

重刊增廣分門類林雜說

重刊增廣分門類林雜說卷第十

平陽王朋壽編

醜婦人篇第五十五

孔明婦襄陽記曰黃承彥謂孔明曰君擇婦有醜女黃髮黑面而才堪相配孔明曰君許焉載送之時人以爲笑鄉里爲之諺曰莫登徒子妻宋玉賦云登徒作孔明擇婦正得河外醜女登徒子妻宋玉賦云登徒耳又疥賈后晉書武帝爲太子納妃久不決上欲娶衛且賈充女有五種不可衛家欲娶賈充女上曰衛家女有五可賈充女有五種不可衛家欲娶賈充女上曰衛家女有五正而長白賈家種妒而少子醜而短黑也無鹽女之齊邑女也有德行醜白頭深目長指大節昂鼻結喉肥項少髮折腰跌胷皮膚若漆年四十不售嫁乃拂拭短褐調齊宣王願備後宮王乃留之漸臺左右見之皆掩口而笑一日對君曰殆哉殆哉如此者三宣王怪而問之答曰大王有秦衛之患南有强楚之仇外有二國之難內有姦臣之眾眾賢不附王嗣未立三日不安此一殆也漸臺五重飾以金玉萬民疲極此二殆也賢者伏匿於山林讒說竟進於左右此三殆也宣王納之乃停漸

臺退讓說納直諫開四門納賢片
以無鹽為后齊國中興諸侯來朝也
媼母黃帝時人極
訓後宮而有婦阮氏陳留阮德儒之妹也
德出帝王世紀阮氏許允一宵後允竟不入房卻出次
婦捉衣裾留之允謂曰婦有四德卿有幾何答曰所乏
者容耳婦問曰士有百行君有幾何允曰俱備婦曰君
好色不好德何謂俱備允大慙後以禮待魏人出語林
友人不答允因
暫入房

贊曰 無鹽之陋 嫫母之奇 懿行內光

兒非所嗤 嗟夫後世 妒行危機

有虧婦道 徒貽世譏 阮內之對

初無媼辭 好色棄德 曷以人為

醜丈夫篇第五十六

賈大夫

左傳賈大夫貌惡娶妻而美三年不言笑
御以如皋射雉獲之其妻於是始言笑
公孫

呂衛靈公臣也身長七尺面長三尺而闊三寸名動天下子羔家語高柴字子羔甚惡爲支離疏莊子曰支離疏者頤隱於臍兩臂爲脇張孟陽人篤孝載字孟陽甚醜嘗乘車出游市羣女競笑爭以瓦礫擲之至於滿車

贊曰 道兒天形 不無妍醜 傾頤折頰

面色犁黝 儻正其心 何陋之有

苟或行乖 中無所取 兇麤暴惡

動皆邪謬 天討人誅 磔同雞狗

長人篇第五十七

世紀帝王世紀曰禹長九尺九寸湯長九尺孔子長十尺文王長十尺禮斗儀曰君王乘土而王者其人

長巨無霸後漢王莽使王尋王邑伐宛以長人巨無霸爲先鋒巨無霸長一丈腰大十圍人罕有其

匹尹緯晉書尹緯字景亮少有大志身長八尺腰帶十圍防風氏國語吳伐越

焉其節專車子胥使人間仲尼於魯仲尼曰禹車千秋
會諸侯防風氏後至禹戮之其骨專車此是也
漢書車千秋姓田身長八尺餘體
兒甚美戾太子敗千秋訟其冤

贊曰 天生萬物 人爲最靈 四方異處

隨卽殊形 惟此華夏 十尺其盈

魁梧碩大 智敏聰明 爲聖爲哲

爲雄爲英 六合之外 其長不經

短入篇第五十八

焦僥國 國語曰焦僥國人也 巨靈 漢武帝故事曰東郡送

靈嚴延年 漢書嚴延年爲人短 西北荒 東方朔神異經

小人長七寸 王敬小而坐起端方 張松 益部雜記曰

未衣玄冠 王敬小而坐起端方

不埋節操

贊曰

天地之閒

寔生萬物

稟氣隨宜

同名異質

短纔寸餘

長或十尺

或爲棟梁

或爲樗楔

豈伊眾林

人匪齊一

羽林侏儒

返殊優逸

肥瘦篇第五十九

陳平

漢記陳平陽武人也其有權智常渡河中流船人疑

無金

其肥高柴小語高柴居不勝衣微沈約宋沈約以東

白如瓠

矣謂病瘦趙伯翁肥大夏日醉臥孫兒緣其肚

書辭官

以謂病瘦趙伯翁肥大夏日醉臥孫兒緣其肚

腰圍減

帶孔移趙伯翁肥大夏日醉臥孫兒緣其肚

中後數

日李爛莫出乃泣謂家人曰我陽爛將死伯翁

矣明日

視之乃有李核出知向小兒所藏李子也伯翁

妹肥於

兄嫁於王氏嫌其太肥遂誣云無女身乃董卓

字仲穎

後更嫁李氏乃得女身方驗前誣也笑林董卓

安市既

肥大膏流出守屍者於臍中然鐙光明徹旦後

漢人陳羣並名著漢世魏明帝時為司空為人肥大馬
不能勝但乘獨孟業為幽州刺史解官還京晉武帝見
車上下魏時人肥大欲秤之歎其大乃作大秤挂
於殿壁入見曰陛下作秤何用帝曰朕欲自秤有幾斤
業曰陛下意欲秤臣無煩聖躬於是秤業重一千斤出
晉滿舊山陽昌邑人甚肥大每至要離為人厄弱逆風
書滿舊夏月膏流地妻收之燃燈要離則仆順風則扶
周時人蔡義漢時為丞相瘦弱常令人
出史記扶之前漢時人出漢書

贊曰 陰柔豐肌 陽剛隆骨 隨人所稟

因其生育 膏粱珍羞 廣居大屋

氣體為移 肥膚皤腹 清癯玉立

風塵外物 二道非真 貴乎神足

怪異篇第六十

賈誼洛陽人年十八能屬文漢帝愛之絳灌等害譖之
乃出為長沙太傅到官有鵬鳥飛入其舍止於坐

隅誼以武都揚雄蜀王本紀云武都丈夫化為女人顏
為不祥武都色甚美蓋山精也蜀王都納以為無幾物
故王甚思之使五丁擔土張路斯公集古蹟尾云張龍
為墳號武儋山在成都西北張路斯公碑趙耕撰云公
諱路斯穎上人隋初明經登第景德中為宣城令夫人
石氏生九子公罷令歸每夕出自戍至丑歸常體冷目人
溼石氏異之而詢焉鄭公曰吾龍也夢人鄭祥遠亦龍也
騎白石牛據吾池自謂焉鄭公池吾龍也屢與戰未勝明
可令吾子挾弓矢射之繫以青綃者鄭也絳綃者日取決
明日候之果見子遂射中青綃者鄭怒東北去投合川也
而與今龍穴是也由是牛哀淮南子云昔公牛哀轉病
公與九子俱復為龍是射中青綃者鄭怒東北去投合川也
日封使君因去不復來時人語云老姥述異記云和州之
無作封使君因去不復來時人語云老姥述異記云和州之
是有書生遇一老姥持之厚生謂姥曰此縣門石龜先
眼血出此地當陷為湖姥後數往候之門使問姥姥具
以告吏遂北山城遂陷夏桀將亡河市竭殷紂將亡水
見遂走北上以朱點龜眼姥後數往候之門使問姥姥具
竭天雨血鬼哭山城遂陷夏桀將亡河市竭殷紂將亡水
鳴地陷兩日並出周幽王時蒙山崩蜀江水道流三百
夏亡今山崩日並出周幽王時蒙山崩蜀江水道流三百
有禍乃西入胡口周靈王人穀壅之二太史諫曰擁水不如

擁石勒天上忽有旋風下屬地隱石虎孟津水斷守有
德乃秦始皇池君言畢不見始皇崩又巴郡出巨人長
通也秦始皇
二從東來聞歌曰亡秦者胡也始皇崩於三十七年
臣築長城過隴西一萬里以待匈奴始皇於是遣將軍蒙恬
北築長城過隴西一萬里以待匈奴始皇於是遣將軍蒙恬
其子胡亥立為二世皇帝為子化平帝元始五年長安婦
漢哀帝建元二年長安男之位之兆平帝元始五年長安婦
時之王莽篡靈帝四年內梁州人食其夫兩頭五年京師馬生
位之兆靈帝
人晉惠帝弟司馬冏封齊王又為大司馬忽有婦人伏
也晉惠帝
問後吳孫權有赤鳥見乃改為赤鳥元年遂作玉兔赤
被誅吳孫權有赤鳥見乃改為赤鳥元年遂作玉兔赤
其年米一斗價一千文○又有長星從東南出羣星從行
自稱袁周旋人閒語言飲食與人無異不見其形秦襄
王馬生人雄漢惠帝二年隴西地震天裂十文帝十
生馬生人雄漢惠帝二年隴西地震天裂十文帝十
生角十五年黃龍見景帝三年富陽雨血一頃池文帝十
咸紀後元初狗生角景帝三年富陽雨血一頃池文帝十

漢昭帝三年太山有大石自起立高六丈五尺大三十
書忽遷京兆北社稷遷言漢祚將宣帝甘露元年長
於他姓後至王莽篡位之應出漢書宣帝樂宮鐘自鳴
銅人後漢桓帝三年雨魏文帝黃初元年清河女于
毛矣武縣神人現長三丈有餘跡長二尺一漢安帝永
年襄髮拄杖著黃巾謂縣人曰今年太平也
寸白髮拄杖著黃巾謂縣人曰今年太平也
七年二月地震沖帝初平一年地震李勢據蜀反為
勢將亡蜀地毛生起成帝時有二年相承晨見東方漢
兵入中原兵大亂也成帝時有二年相承晨見東方漢
梁孝王山有文帝第二子也封于梁景帝二年孝王獵於梁
九梁城是霍光字子孟河東人宣帝時為大將軍封博
也出漢書霍光陵侯秉政用事光薨子禹復為大司農
禹與親戚謀反禹室內有鼠向日羣舞光妻夜夢見竈
在樹上又井沸禹甚惡之經旬日事發宣帝誅滅霍氏
應之出晉恭帝九月九日識者曰天子姓司馬今日馬射
前漢晉恭帝九月九日識者曰天子姓司馬今日馬射
殺馬是不祥也未經旬有識者曰天子姓司馬今日馬射
日為劉裕所滅出晉書

贊曰 天道好還 善惡斯報 美祥善應

凶為惡兆 耳目見聞 為之驚悼

秦皇夏桀 魏文梁孝 富貴驕奢

濟其兇暴 禍不旋踵 率皆自召

祥瑞篇第六十一

黃帝以德治天下景星見其星形如半月瑞應圖曰唐

叔子尚書唐叔得禾異畝同穎獻諸天帝堯百獸率舞鳳

紫芝有觸邪之獸八帝舜慶雲現天下大禹治水天錫

黃龍周武王欲伐紂至孟津白魚入舟獲殷之瑞及河陽八

負舟百諸侯不期而會同孫叔敖殺而埋之歸以告母母曰

辭皆言紂可伐也元始五年鳳皇集改元天鳳

必獲福後為楚相漢昭帝元年入長安諸陵柏樹死者

再活又泰楊震初為太學博士忽有鵠銜鱣魚飛集堂
山石自起秦獻公二十年雨金於洛陽秦都瑞也震後果
尉太秦獻公二十年雨金於洛陽秦都瑞也高祖初
豐澤中忽見一白蛇當道高祖以劍斬之兩段而去見
一老嫗後於蛇所大哭曰吾白帝子出行今被赤帝子
所殺人以爲不祥打之忽然不見高祖聞之喜乃隱碣
山呂后覓見高祖相問何以知吾在此后曰君之處上
有紫氣是以知之漢武帝元年初六年獲白麟改號元符
後滅項羽登帝位漢武帝元年初六年獲白麟改號元符
降出前孫權字仲謀黃武二年
漢書曲河縣有甘露降

贊曰 天垂休應 以啟聖賢 河圖洛書

見于簡編 白魚玄鵠 雲彩星躔

帝王之兆 治泰之先 率由積德

其祥罔愆 昭然監戒 以謹弗虔

諛謠篇第六十二

孔子家語魯國小兒翹一足唱曰天將大雨商羊楚王
楚王渡江得一物圓且大孔子曰莫有識者王使人持以問
孔子曰孔子曰此萍實也王曰何以知之孔子曰先是有
童謠曰楚王渡江得萍實大如斗赤然董卓秉政京師童
如日剖而食之甜如蜜王食之果然董卓謠曰千里草
何青青十日卜卓字不得生千里草符融鳳皇止阿房融皇
董字十日卜卓字不得生千里草符融鳳皇止阿房融皇
之以阿房殿上多植梧桐以待鳳皇出秦記晉惠帝時洛陽中
後為慕容容冲所滅冲字鳳皇出秦記晉惠帝時洛陽中
女莫阡妖至三月抱胡腰五鹿君用漢書五鹿君字充宗中
明年胡賊劉淵勒反矣五鹿君用漢書五鹿君字充宗中
雲挫折之劉淵勒反矣五鹿君用漢書五鹿君字充宗中
五鹿嶽朱雲折其角日華元以羊羹宋華元其御羊斟
後逃歸役夫歌曰子思于思廉叔度有善政百姓歌曰
棄甲復來華元恥之遂出奔廉叔度有善政百姓歌曰
廉叔度來何暮昔綵駒於高唐而齊右善歌賈佩蘭
無一襦今有五袴綵駒於高唐而齊右善歌賈佩蘭
西京雜記曰賈佩蘭說在宮時常以弦管歌舞相娛競
為妖服以樂良時十月五日共入靈芝象帝德兮瑞
上雲之曲既而連臂蹋班固論功歌詩靈芝歌曰因露
地為節歌赤鳳皇來

應圖延壽命兮光北都配上帝兮象太微參日月兮揚
光輝漢書曰武帝時寶鼎得於汾陰遂有寶鼎之歌
戚夫人歸之曲侍婢數百皆為之聲入雲窩望舒姑宣
記曰臨城縣南一千里有蓋山登百步許有舒姑泉俗
傳云有舒氏女未適人與其父采薪於此女坐不動牽
挽之竟不起其父遽歸告其母同來視唯有清泉溢
然不見女處母云此女好音樂乃作絃歌泉涌迴流

贊曰 童稚無知 有物斯使 事過多驗

一皆有理 天其或者 以戒先事

人苟能遷 災為休美 其或不悛

應無差軌 慎斯聽斯 考祥視履

重刊增廣分門類林雜說卷第十

重刊增廣分門類林雜說卷第十一

平陽王朋壽編

天文篇第六十三

天河圖括地象云混沌清濁既分謂之兩儀伏者爲天
氣升爲天凡天去地二億一萬六千七百八十一里半
地之厚與天高等天南北相去二億三萬三千五百七
里二十五步東西減四步上帝其佐曰五帝往來今謂之
宙天神之大者曰昊天上帝其精釋名曰月天謂之乾天
圓而月淮南子云月者太陰之精釋名曰月天謂之乾天
色玄月而復闕也朔月初也朔蘇也死復蘇生也晦盡
也晦次也弦月半若張弓曰說文曰日出者實也淮南子
望月滿日月遥相望也日釋名曰日出於陽谷入於咸池
纂要云日光曰景日星金之散氣春秋說題云星之爲
言精也陽之榮也日分雲元命苞曰陰陽聚爲雲風莊
馬星故其字日生爲星雲說文云雲者山川氣也風子
日大塊噫氣其名爲風八節之風謂之八風穀梁傳曰
風春晴日出日光風吹萬物有聲曰籟

感而雨釋名云水從雲下雨輔也言輔時生養雜雪戴
 為雷雨雪釋名云水從雲下雨輔也言輔時生養雜雪戴
 禮云天地積陰淫則為雨寒則為雪汜勝之書云雪為
 五穀之精韓詩外傳云凡草木花多五出雪花獨六出
 雪雲曰同雲左傳云平地尺為大雪雪有七尺雪有霜
 丈餘雪有千里雪西京雜記曰太平之代雪不封條霜
 大戴禮云霜陰陽之氣也雹說文雹冬之愆陽也左傳云凡
 陰氣勝則凝而為霜也雹說文雹冬之愆陽也左傳云凡
 霧春秋元命苞曰霧陰陽之氣也虹蜺元命苞曰虹蜺者
 雖曰蜺釋名曰虹陽氣之動也月令章句云陰陽不和
 婚姻失序即生此氣與日相眩率以日西見於東方
 霽雨止雲罷兒也

贊曰 圓蓋之下 萬象三辰 風雲雷電

雨雷紛繽 宵然其氣 歛然其神

照臨有赫 利澤維均 惟人事之

順則道循 忠孝有闕 乖戾斯陳

歲時篇第六十四

春禮記月令孟春之月日在虛其日甲乙其帝太皞其神句芒律中太簇仲春之月日在營室律中夾鍾季春之月日在婁律中下闕

贊闕

佛教篇第六十五 篇首闕

道安高僧傳道安名重當世習鑿齒謂曰四支遁高僧海習鑿齒道安應聲曰彌天釋道安遁嘗畜一鷹人或問之曰賞其神俊又為愛養焉支遁高僧傳支

贊曰 佛教之來 歷二千年 得人為多

聲名藹然 圖澄羅什 神變无前

道安支遁 交結英賢 辯辭奇巧

信史光傳 舉其大者 後來勉旃

道教篇第六十六

老子

內傳太上老君姓李名耳字伯陽其母曾見日精

有五色雲繞其形五行之獸衛其室於陳國渦水李樹

下剖母左腋而生鶴髮童顏廣顙長耳大目疏眉方口

厚脣頂有日光長二丈二尺有四十齒耳豎天三門

後受元君神圖寶章變化之方爲函谷關令尹喜著道

德經魏伯陽吳人也本高門之子而性好道術後與弟子

經試之曰丹雖成然先宜與犬試之若犬飛者然後人可

服若犬唯恐不即成今既成乃與犬食之即死伯陽謂弟子曰

作丹之唯恐復不成今既成而犬食之即死伯陽謂弟子曰

意服之恐復如犬奈何弟子曰先生當服之否伯陽曰

吾背遺世路委家入山不得仙道亦恥復還死之與生

吾當服之丹入口即死弟子相謂曰常人服此而求得元

之即死奈何獨一弟子曰吾師常曰作丹以求長生服

意矣因乃復取丹服之亦死餘二弟子相謂曰焉用此

爲不服此丹當白可更得數十年在世間遂不服乃共

出山欲爲伯陽及死弟子求棺木二子去後伯陽即起

將所服丹內死弟子及白犬口中皆起仙去逢伐木

人作書寄謝二弟子弟子悔恨伯陽作參同契五行相

類凡三卷其鬼谷先生號晉文公時人隱居鬼谷因爲其

說似周易儀從之學縱橫術二子欲馳騁諸侯之國以

中蘇秦張儀不可化以至道先生痛至道廢絕數對秦儀

智詐相須不能寤秦儀道成別去先生與一隻履化爲

涕泣然終不即日到秦宛中多枉死遺使齊道有鳥銜草

後以不知所之秦皇時大宛中多枉死遺使齊道有鳥銜草

以覆死人所之道皆活有司上聞始皇遣使齊道有鳥銜草

先生曰海中有十洲此草是祖洲不死草也亦劉政人

名養生神芝其葉似菰不叢生一洲始皇不死草也亦劉政人

也高才博學無不覽以爲世之榮貴乃須臾耳不如

學道可得長生乃絕進趨之路求養生之術勤尋異聞

不遠千里苟有勝已雖奴客必師事之復治墨子五行

記兼服未央丸年百八十八十餘歲色如童子好變化隱形

以一人分作百千人能種五果立使花實坐致行廚供

數百人吹氣成風飛沙揚石以手指屋宇壺器便欲頽

壞復指之即還如故忽少忽小忽大入水王遠方

不沾召魚鼈蛟龍即皆登岸後去不知所之入水王遠方

平東海人舉孝廉除郎中散大夫通五經尤明天

文圖讖河洛之要逆知盛衰之期後棄官入山修道

成漢桓帝聞之連徵不出使郡國逼載以詣京師遠低

頭問不答詔乃懸宮門四扇板四百餘字皆說方來之

類說十一

事帝惡之使削去之外字適去內字復見遠還鄉里同
郡陳耽爲駕道室旦夕朝拜之但乞福未言學道也在
陳家四十餘年陳家曾無疾病死喪奴婢六畜繁息田
乘倍獲遠忽語耽曰吾期運當去不得久停明日中
當發至於遠死耽知其化去具棺器燒香至三日夜忽
失其屍衣冠不解如蛇蛻後百餘日耽亦卒或曰耽亦
得道化去或曰知耽將終故委之而去遠初過吳行蔡
經家經小民耳遠語經曰汝應得度世汝不知道今氣
少肉多不得上去於是告以要言委經而去經後忽身
體發熱舉家汲水灌之如沃焦石如此三日銷耗骨立
乃入室以被自覆忽失之其家視其被內唯有皮頭
足具如蟬蛻也去十餘年忽還家容色少壯語家曰七
月七日王君當來其日多作飲食以供從官至其日王
君果來聞金鼓簫管人馬之聲而莫知所在遠冠遠遊
冠朱衣帶劍遠坐引見經父母兄弟因遣人召麻姑亦
莫知麻姑是何神也麻姑至是好女子年可十八九於
頂上作髻餘髮散垂至腰拜遠遠爲起立坐定麻姑
云接侍已來見東海三桑田向蓬萊水又淺於往日
日將復爲陵陸乎麻姑手似鳥爪經見之心中念曰
背大癢時得此爪爬背當佳也遠已知卽使人牽經鞭
之謂曰麻姑神人汝何謂其爪可爬背邪遠曰吾鞭不
可妄得也遠去後經家所作飲食皆盡亦不見有人飲

食者經亦去其後數十
年經復暫歸家而已

贊曰 大道無爲 而無不爲 德侔天地

把握玄機 生而神靈 造化推移

經傳尹喜 禮答仲尼 耀古騰今

莫之等夷 玄元之教 萬世之師

神仙上篇第六十七

赤松子

列仙傳茅君學道成而歸自說吾有神靈之張

果隱於恆州條山嘗往來汾晉間人傳其有長年祕術

巾箱中乘一白驢日行數千里休則重疊之其厚如紙置

通事舍人裴悟馳驛迎之肩輿入宮被加禮敬累試仙

術不可窮紀有道士葉法善亦多知玄宗問曰果何人

臣即得活玄知然臣言訖即死若陛下免冠跣足救臣

果徐曰此兒多口過不滴之恐敗天地間事久之果以水嚙其面法善復生其後果累乞歸恆州甚乃語給驛送之歸一云賜銀青光祿大夫號通玄先生入常山不知所終

贊
圖

重刊增廣分門類林雜說卷第十二

平陽王朋壽編

神仙下篇第六十八

廣成子

廣成子者古之仙人也居崆峒山石室之中黃

天下雲不待族而飛草木不待黃而落何足以語至道

黃帝退而閒居三月復往見之精杏冥冥無視無聽抱

身以靜廣成子答曰至道之精杏冥冥無視無聽抱

神以靜廣成子答曰至道之精杏冥冥無視無聽抱

長生慎內閑外多知爲敗我守其一以處無搖爾精乃可

百歲而形未嘗衰得吾道者上爲皇失吾道者下爲土

將汝去無窮之門游無極之野與日月參黃安黃安代

光與天地爲常人不獲處人我獨存矣參黃安黃安代

以記數一自云卑猥不獲處人我獨存矣參黃安黃安代

視若童子常服朱砂舉體皆赤冬不著衣坐一龜廣長

三尺時人問此龜有幾年矣曰昔伏羲始造網罟得此

龜以授吾其背已平矣此龜行則負龜而趨一千年則一

出頭我坐此蟲已五出頭矣行則負龜而趨一千年則一

萬歲

周穆王

周穆王名滿房后所生昭王子也昭王南

矣

巡不還穆王乃立時年五十矣立五十四

年一百四歲王少好神仙之道常欲使車轍馬跡徧於

天下以倣黃帝乃乘八駿之馬奔成舉行造父爲御得

白狐玄貉以祭于河宗尊車涉弱水魚鼈鼉鼉以爲梁

還登於斥山又觴西王母於瑤池之上王母謠曰白雲

在一道出悠遠山川將子無死尙能後來王答曰

余歸東土和治諸夏萬民平均吾願此女比及三年將

復而野又生于雷首大行遂有舊跡招隱士尹軌杜沖

流沙草樓在終南之陰王追有舊跡招隱士尹軌杜沖

居於草樓因號樓觀駕從詣焉王造崑崙時飲峰山石

髓食玉樹之實又登羣玉山西王母所居皆得飛雲冲

天之道而示跡託形者蓋所以示民有終耳況其飲宛

琰之膏進甜雪之味素蓮黑棗碧藕白橘皆神仙之物

得不延期長生乎又云西王彭祖姓錢諱鏗顓頊之玄

母降王宮相與升雲而去彭祖孫也至殷末已七百

六十七歲而不衰老少好恬靜不恤世務不營名譽不

飾車服唯以養生治身爲事王聞之以爲大夫常稱疾

閒居不與政事善於補導之術并服水檮雲母粉麋角

鼓常有少容然其性沈重終不自言有道亦不作詭或

變化鬼怪之事竊然無爲少周游時還獨行人莫知其

所詣伺候竟不見也有車馬而常不乘或數百日或數

十日不持資糧還家則衣食與人無異常閉氣內息從旦止中乃危坐拭目摩挲身不安便引導閉氣以攻所患起行言笑其體面九竅五臟四支至于毛髮皆令其至覺心一其體頭面九竅五臟四支至于毛髮皆令其至覺其氣雲行體中故於鼻口下達數十指末尋即體和王自往問道不告致遺珍玩前後數萬金而皆受之以恤貧賤略無所留彭祖曰欲舉形登天此道至大非君王之所能爲其次當愛精養神示藥草可以長生但不能役使鬼神乘虛飛行不知交接之道縱服藥無益也吾喪四十九妻失五十四子數憂患和氣折傷今肌膚不澤營衛焦枯恐不度世所聞又淺薄不足宣傳大宛山中王但精先生者能終歲不食亦能一日九食真可問也下令國中有彭祖之教試之有驗王傳彭祖之道欲祕之乃去不知其彭祖之後七十年人於流沙國西見之有黃山君者修彭祖之道壽數百歲乃追論其言以爲彭祖經黃鶴樓兒魁偉衣服藍縷掉臂爲業一日有一道人形云黃鶴樓兒魁偉衣服藍縷掉臂爲業一日有一道人形顧謂幸曰能以一杯好酒飲吾否幸氏子雖年少雅亦好道舉常與方外之杯好酒飲吾否幸氏子雖年少雅亦一杯奉之道人舉盡之亦不相謝拂袖出門去至來日如期而來幸不待其求即以飲之飲已輒徑去似此

者僅半年道人初無一言幸氏子亦無倦色一日忽呼
幸氏子謂曰我多負爾酒資也屬此行無錢奉酬遂探
所攜一藥籃中得橘皮少許於壁畫一仙鶴畫畢指示
幸云以此奉答但有客飲酒即唱調拍手以爲節招此
鶴當爲君舞以佐尊言訖遂去幸亦未甚信之繼而有
客三數人來見所畫鶴問其所以幸以實告客於是依
其言唱拍以招之其鶴倏已蹁躚而舞回翔宛轉良中
音節以其橘皮所畫其毛羽帶黃人莫不驚異當其舞
時宛然素壁也舞罷而去則依然畫鶴也自是人爭
欲來觀幸氏遂限之以沽酒之價非數千不能得觀也
十年之閒家貧道累以萬一日其道人惠然而來謂幸
氏子曰嚮時貧道飲公酒所答薄否幸見之拜且跪謝
曰賴先生所畫鶴今事產方之昔日何啻百倍未嘗一
日敢忘恩德但恨不知先生所居今者承蒙不棄凡俗
復此榮過若能少留當舉家具厠役之職供備灑埽中
生有意終惠之乎先生笑曰吾豈久此者耶於藥藍中
取一短笛作數弄須臾有白雲冉冉而去闔郡一望之
畫鶴飛下先生跨鶴乘雲冉冉而去闔郡一望之杏杏然
沒於霄漢猶聞笛聲幸氏於是就其處建一樓榜之曰
黃鶴樓後崔影題詩云昔人已乘白雲去此地空餘黃
鶴樓胡釘較日得百錢便詣酒家醉則臥於路衢人以爲

有道者然亦畜妻子蹤跡疏散不可測其能他人或問
 云爾能釘較還釘得虛空否應聲曰你打破將來時鄉
 里縣尉聞其名往見之草堂兒童不慣見車馬走入蘆花
 來相訪笑著荷衣出草堂兒童不慣見車馬走入蘆花
 深處藏人多傳誦之後舉白樂天唐會昌中李師稷中
 家隱於嵩高山不知所終白樂天承爲浙東觀察使時
 有商客遭風飄揚不知所之月餘至一大山瑞雲奇花
 白鶴異樹非人陽所有山側有人迎問曰安得至此具
 言之令維舟上岸鬚眉皓白復有一處院宇扁額云白樂
 通入見一道士髮眉皓白復有一處院宇扁額云白樂
 天所居在中國未來耳其人回以語樂天題詩云吾學
 眞空不學仙恐君此語是虛傳海山不是吾歸處歸則
 須歸兜率天願常降於雄佛教家圖尊綠華神仙也與羊
 無諸惡惱願生無量壽佛所學嗜慾我行介獨他人
 所不能勤學人所不能學他人嗜慾我行介獨他人
 嗜色味我學恬淡他人動聲利我動權內行世人得老死
 我得長生故我行之已九百歲矣授權尸解藥
 并隱影化形術而去時有人見於湘東山中

贊闕

女仙篇第六十九

毛女

唐大中人笑聲二人問曰尹子虛二人游嵩華間松梢

秦之宮人云一日我秦之役夫也秦皇役調繁我遁跡山

中爾宮人云始皇欲以我爲殉因爾逃竄吾二人在山

服草木歲久身輕徧體生毛尹久之曰吾當去矣王積薪

相別但覺超然莫知所遇之陶尹自此亦得道矣王積薪

唐婦人嘗行山間迷失道而無燈見小茅舍卽叩門求宿惟

兩婦人遂止積薪使宿而無火夜久其婦人老者呼

曰夜長無以消遣新婦可共奕棋婦應曰諾積薪素亦

善奕訝其無燭遂竊聽之新婦也如此新婦先從第幾著也

姑應之曰我從第幾行幾著也新婦云汝熟思當自路之理然積

棋局至十餘往返姑曰新婦不能曉十一路也婦曰然積

薪一夜不寐悉記其事而終不能曉十一路也婦曰然積

具衣冠見之叩以棋事老婦云汝熟思當自路之理然積

自此爲天下第一數日復往詣之并茅屋自得之積薪

皆不復見但荒山耳人言積薪遇黃帝陰符李筌李筌達觀

子居嵩山少室中於虎口巖中得黃帝陰符經本其一本

糜爛筌讀數千遍竟不曉其義一日於驪山下逢一

老嫗奇之因隨其後見一枯樹嫗曰此黃帝陰符經母何得而

尅姦嫗生於國時動必潰筌曰此黃帝陰符經母何得而

以嫗曰乃吾弟子也遂坐石上與說陰符之義有本者

爲師受者爲弟子不得以富貴爲重貧賤爲輕如傳同
好當盟齋而受之本命日誦三七徧可以延年益壽時
已過午吾有麥飯相與可取水來遂授一盂筌於谷口
取水水滿孟而不能舉遂沈及回已失母所在惟留麥
飯數升于石上香美取而食崔煒不知何許人家貧常
之後徧遊名山不知所終食崔煒於僧開元寺棲止有
一老嫗行乞誤倒賣饅人擔其苦辱幾死煒因救解
得免脫衣爲出與直嫗曰謝子脫難無以見酬我雖行
乞有艾少許相與遇患瘡一灸便止後煒遊海光寺
遇老僧患此在耳一灸即愈僧大喜曰貧僧無以奉酬
直此處有任翁者其家巨富亦患此疾君去當厚得其
酬遂修書遣人送之煒隨其往至其家姓之隨手痂落
主人喜曰幸毋草草而去當以十萬錢奉之置酒飲罷
至夜就寢其室不知戶已扁矣其家妻事猖神三年必
殺生人以獻之至是事已迫矣主人謂其子曰門下客
可享神即磨刃以俟其女知私以刀詣煒曰我家將
不利于子汝可破臆而遁煒即破臆遁去而身墮胥井
中井傍一穴有白蛇而頗有贅疣煒竊念得火可灸忽
有風飄野火入井得而灸之亦應手痂落煒禱視蛇曰
汝若飛去當救我於難即跨其身蛇遂蜿蜒如有所適
即於穴中觸一門即有人開蛇去及入如神宇一室有
琴棋煒取琴鼓之有一女出喜曰玉京子召崔家郎君

至矣延坐茶話久之又曰聞有鮑姑艾可留少許良久
 又二女出迎相見煒惟一求速歸有女曰待羊城使者來當
 送汝歸鄉里少頃果有一人騎白羊自空冉冉而下女
 曰崔郎欲求歸帝已配田夫一人矣煒曰夫何人謂誰曰齊
 王田橫女也即召夫人曰夫何人與國寶陽隧珠可直十萬
 貫錢至彼當有胡人自求買至鄉可具酒肴於蒲澗寺
 迎我我當送田夫人來至此遂別去羊城使者送蒲澗寺
 煒至鄉不投諸寺而抵野邸貨珠果有胡人見珠而喜
 曰郎君入南越趙佗墓中來不然何以得此寶珠我固
 食之失此寶已久有能玄象者云來歲國寶當還我固
 俟之已久遂與錢十萬貫煒由是巨富至期日具酒肴
 於蒲澗寺至夜半二女酒後別去煒問夫人曰鮑姑是誰
 出語溫雅二女酒後別去煒問夫人曰鮑姑是誰曰鮑
 靜女葛洪妻也多行灸道於人閒曰呼蛇為玉京子遂與夫
 何也曰安期生常跨斯龍朝玉京故號玉京子
 人入羅浮山
 不知所終

贊曰

神仙之道

本乎精專

陽精陰魄

各務純全

煉陽致一

飛昇九天

漳陰至極 亦造重玄 瑤臺圖錄

閩苑宗傳 上元王母 游焉息焉

鬼神上篇第七十

盧佩貞元末渭南縣丞盧佩性篤孝其母病腰腳不能
里之別第將欲竭產以求國醫王彥伯治之未至望樂
於門心搖目斷日既漸晚忽一婦人姿容絕麗乘一馬
從馬謂佩曰觀君顏色憂沮又似有所復待請問之佩
以情告婦人曰彥伯國醫無容至此妾有薄技不減彥
伯請一見太夫人必取平差佩驚喜拜于馬首誠得如
此請以身爲僕隸佩即入白母遂引至母前婦人纔舉
手候之猶未已能自動矣於是一家權躍遺以金帛婦
曰此猶未也當進一服藥非止盡除癘疾抑亦永享眉
壽母曰猶未也婦將死之骨爲大師再生未知何可上
人曰但不棄細微許奉九郎巾櫛常得在太夫人左右
則可妄敢論功乎母曰佩猶願以身爲大師奴今反得
爲夫有何不可婦人再拜謝遂於女僮手取所持小妝
奩中取藥一丸至以進母入口諸苦釋然頓平即具六

禮納婦為妻婦人朝夕供養妻道嚴謹然每十日即請
一歸本家欲以車輦送迎固辭不肯唯乘舊馬從女僮
倏忽往來略無蹤跡頗以為異一旦伺其出佩潛往窺
之出延興門馬行空中驚問行者皆不見之佩自隨至
城東墓田中巫者陳設酒餚紙錢酒祭地見婦人下
馬接而飲之女僮隨後收拾紙錢於馬上即變為銅錢
方知其為王紹明經後收夜深讀書有人隔窗借筆紹
妖異矣王紹明經後收夜深讀書有人隔窗借筆紹
南斗闌干北斗橫千里思家歸不得春風腸斷石頭城
詩訖將筆還紹寂無人聲紹出視之外門扇閉如故乃
知其非人也

贊曰 鬼物陰靈 感斯則見 人苟惑之

隨情遷變 福少禍多 應機宜辨

桃劫巫師 靈符丹篆 邪氣既成

祛之已晚 以正處心 敬之斯遠

鬼神下篇第七十一 闕

重刊增廣分門類林雜說卷第十二

重刊增廣分門類林雜說卷第十三

平陽王朋壽編

婚姻篇第七十二

晉太子左氏傳晉太子圉爲質於秦秦妻之以女將逃
秦子之欲歸不亦宜乎寡君之使婢子執巾櫛以固子
也從子而歸棄君命也不敢從亦不敢言圉遂逃歸曰
溫嶠晉書溫嶠字太真姑有女美姿容一日姑謂嶠曰
數日嶠當與妹求一嘉婿矣因下玉鏡臺一枚至期乃嶠
也女去障面扇笑曰我得婿矣因疑是老奴遂成姑舅之婚姻
申女列女傳邵南申女許嫁而夫家禮不備女曰鄭太
子左傳北狄攻齊齊侯欲以女妻忽鄭使太子忽將兵救齊
而大敗狄眾齊侯欲以女妻忽忽曰齊大非吾耦也辭
取不朱陳村徐泗間有一村居民皆姓朱有一村居民
法簡嚴天下稱之曰朱陳村

贊曰 婚姻之道 古昔所敦 以重嗣續

以正人倫 鳳占協吉 雁幣斯臻

恩則夫婦 職則繁縟 慈於教子

孝以安親 孰云齊鄭 有媿朱陳

死喪篇第七十三

魯哀公

家語哀公問孔子曰人之命與性何謂乎孔子

象形而發謂之生化窮數盡謂之死故命淮南子淮南

性之始也死生之終也有始必有終也淮南子淮南

吾生有七尺之軀季平子魯季平子卒以君之與璠斂

死有一棺之土季平子贈以珠玉孔子聞之曰送死

以寶玉是由暴屍於中孔子禮記檀弓曰孔子之衛遇

原示人以姦利之端鄭玄注劉元濟宋劉元濟出行見

使子貢脫驂而駢馬曰驂注劉元濟道邊死人遂賦詩

云賻助喪用也駢馬日驂注劉元濟道邊死人遂賦詩

曰淒涼徒見日冥莫詎知年秦始皇史記秦始皇之葬

魂兮不可問應為直如弦秦始皇史記秦始皇之葬

丈周迴七百步以明月珠爲日
魚膏鬪水銀爲江海金銀爲鳬鵠
水之尾樂水齧其墓見棺之前和文王曰諱先君必欲
一見羣臣百姓也天故使明水見之於是出而爲之張
朝使百姓墨子墨子曰古者聖王制爲葬埋之法曰棺
皆見之百姓墨子三寸足以朽體衣三領足以覆惡下不
及泉上無通臭三王豈財董卓後漢董卓死其黨葬之
用不足哉以爲葬埋之法董卓天大雷雨漂其屍出者
日數

贊曰 死生定命 冥數莫移 進德積善

或能過期 驕恣兇暴 短折傾危

紙衣瓦棺 巨盜莫窺 奢淫厚葬

剖封暴屍 儉爲世戒 墨翟何讓

牀席篇第七十四

孟嘗君

戰國策孟嘗君豪俠出行五武帝
西京雜記武

國至楚楚王獻之以象牙牀武帝
帝宴西王母

類說十三

設珊瑚牀又為七寶管寧高士傳管寧字幼安常坐一
 牀於桂宮紫錦帷帳管子曰華而腕大夫之簀與曾元
 穿而曾子止之日勿言之曾子聞之謂曾元曰子之愛
 我不易曾子止之日勿言之曾子聞之謂曾元曰子之愛
 我不易曾子止之日勿言之曾子聞之謂曾元曰子之愛
 遂易簀而死童子劉玄漢書劉玄字聖公稱帝於南陽
 以手戴憑能說經史者更相詰難義有不通者奪其席
 刮席戴憑能說經史者更相詰難義有不通者奪其席
 以與通者憑管幼安好學有鳴鼓吹以大志常與友共
 遂坐數十席管幼安有鳴鼓吹以大志常與友共
 幼安曰大丈夫當自取富貴何用看他人原憲家語子貢
 人子非我友也遂割其坐席之半與之原憲結駟連騎
 來見原憲原憲桑樞成王尚書成王將崩南嚮敷重蓆
 豐席南嚮晉太子晉東宮舊事曰太毛詩柏舟篇云我
 敷重蓆南嚮晉太子晉東宮舊事曰太毛詩柏舟篇云我
 也卷

贊曰 牀席之設 木為身謀 以安以適

以息以休 龍鬚象牙 妝飾雕鏤

誨淫習奢 或承之羞 隱居志學

蒲管茅蒐 槁梧枯木 惟道是修

扇枕篇第七十五

黃香東觀漢記黃香字文儒至孝王義之晉書王羲之
賣素扇義之取而書之冬則溫席不懌義之謂曰但言王右軍
書姥如其言人爭市之後持數扇來求書羲之笑而遣
之盧毓唐進士盧毓下第寓邯鄲中坐而長歎傍有
囊探一枕傍有小竅與毓曰但枕此可以如意故歎與於
甚信姑順其意取而枕之以臥則遂夢入枕竅中則宛
然在奈師遂赴舉擢策入仕娶妻歷任生三男皆婚姻
已至年老官顯甚榮耀一日老病且死聞其妻子舉哀
哭聲遂端然而悟則身在邯鄲邸中老叟其妻子舉哀
尚王宗寶唐王宗寶巨富家有白龍皮扇每謝安晉書
為相有故人來見安安問其何有則一室清寒謝安謝安
百未售安於是取其自持之朝士大夫爭效買之幾

盡故人遂大有所
得其爲人望如此

贊曰 資生之具 既多且繁 扇枕之設

隨時便安 寢焉斯稱 揮則生寒

蒲葵角枕 望重朝端 幻化罔測

孝思莫刊 名同製異 巧拙存焉

舟車篇第七十六

丹朱尙書益稷篇云無若丹朱傲罔周易繫辭云剡木爲
楫舟楫水行舟利陳季卿唐陳季卿衡湘間人久住長安未
以濟不通利陳季卿唐陳季卿衡湘間人久住長安未
憩於僧房時有一褐衣老叟亦來同坐季卿看壁間華
夷圖於是尋其鄉里不覺長歎叟曰先輩何故歎季卿
曰久不到鄉里思家耳叟曰庭下取一竹葉來李卿爲
取之叟卽將竹葉作一小舟黏於華夷圖渭水上曰先
輩熟視之卽當如願季卿視之則渭水波瀾洶湧身已
在舟中順流而下旬餘到家住一日自思以謂試期逼

不可久留因復上所乘舟而來既已到長安則方李膺
悟急來開元寺則僧尙未至老叟尙猶擁褐而坐李膺
後漢李膺字元禮郭泰字林宗後歸鄉諸儒盧充志怪
送之泰與膺同舟而濟眾賓望之以爲神仙盧充錄漢
盧充范陽人家西四十里有崔少府女墓充因獵忽見
朱門大第有人迎充見少府日近得君尊書爲君娶吾
小女故相邀將書示充乃充亡父手札崔乃命女妝飾
相見成禮留三日送充至家經三年三月三充出臨水
戲忽見水上二犢車乍沈乍浮既達岸充視車中見崔
氏與三歲兒共載其別車卽崔少府也抱兒還充日此
君兒也俄而不見及袁彥伯著名乘船宿牛渚少以文采
兒長成後歷在數郡袁彥伯著詩時謝鎮西亦泊此時始
秋風清月朗宏中夜起誦所作詩時謝鎮西亦泊此時始
聞宏言詞皆素所未聞乃乘小舟歷諸商估問誦詩者
或云袁郎也謝於是進舟荀勗世說荀勗爲中書監和
與語大相賞結交而去荀勗爲令監令從來共車
出入矯性雅正常疾勗諛諛後公車來嶠便登車向張
前坐不復容勗助方便覓車監令各給車從此始張
湛後漢張湛爲蜀衛玠晉衛玠有異人之望鬚亂時乘
璧太守乘折轅車衛玠白羊車於洛中觀者皆曰誰家
先有羸疾至是不堪其勞遂死人曰看殺老子老子注

三十輻章云三十輻共一轂當其無有車之用尹喜列仙傳尹喜為函谷關令望見紫氣曰有聖人至頃之老子乘青牛車而來

贊曰 舟車之利 以濟不通 四溟浩渺

雖遠必窮 九州遼邈 雖廣斯從

一航萬斛 其用則同 梁輶軾鞫

戰艦艤艫 聖人製作 世享厥功

鐙燭篇第七十七

四明夫人

洞冥錄唐進士李華讀書於開覺寺時夜將

紅裳女子

半聞窗外有人吟誦聲華就窗隙間視之見

誰是相顧

人牽衣弔孤影華愛其吟因具衣冠出而邀

之女子遂

相顧揖請華書室共坐女子自稱云我為四

明夫人也

及將曉辭去華躡其後見其入窻至佛座前

長(圖)前

遂不見來(圖)言之於寺僧有老僧曰此是(圖)鐙

之精也此(圖)已數百年矣四明夫人者屢有人見之

漢武帝幽明錄異書漢武帝以玄豹白鳳膏磨青淮南

子淮南子萬畢術曰取蛭脂匡衡徐吾者列女傳徐吾

婦人也與郡婦季吾合燭夜績李吾曰徐吾無燭請無

待來者今日妾以貧故不起常在後灑婦陳席以無

人燭不為益聞何人愛東壁之餘明去一令狐絢

謂苑常召對夜久方罷帝命以金蓮燭送歸

燭柄唯至尊顏叔子舍史記顏叔子獨居一室夜大雨比

方得用故也顏叔子舍史記顏叔子獨居一室夜大雨比

子令女子國執燭嬾婦紀異曰東海有魚其肉可以為

於門達曉乃已寇萊公唐宋撫遺寇準之鐙則明以為

閨故謂嬾婦之鐙則寇萊公冠一照夜不以油鐙一豪侈

以蠟燭所至雖涸楚莊王戰略曰楚莊王賜羣臣酒日

援絕其冠纓以告王羣臣皆曰人醉失禮奈何欲顯婦人之美

失以辱士乃命羣臣皆曰人醉失禮奈何欲顯婦人之美

欲其士或諫曰王飲人以絕去冠纓然後上燭一本云

以正禮王媿其言於是命坐客皆絕其纓

贊闕

冠履篇第七十八 闕

酒食篇第七十九 闕

羹肉篇第八十

傅說尚書說命篇高宗夢得說爰立作相乃命宋公子

家左傳鄭公子家子公入見謂靈公子公食指動之子

及食大夫鼃羹公故不與子公華元說苑曰鄭伐宋

公怒染指於鼎而出遂謀弑靈公華元宋將戰華元殺

為政今日之事我為政與華元馳入鄭師遂敗績漢

高祖史記高祖父太公為項羽所得致於俎上以招高

即爾父也若必欲烹之幸分我一杯羹高祖微時常過

其寡嫂食嫂厭之一日又與賓客過之嫂作為羹盡轅

釜聲高祖恨之及即位封宗族而兄之子不及封太公

以為言高祖曰非敢忘之為其母不仁遂封之為羹頡

侯司馬子期戰國策曰中山君享大夫司馬子期在焉

羊羹曰吾以一杯羊羹不偏子期怒奔楚楚伐中山君

問之羹曰小人有母嘗君之食鄭莊公賜之食舍肉公

矣未嘗聞其聲也請以遺之孟子曰孟子曰君之食之

其死聞其聲也請以遺之孟子曰孟子曰君之食之

不忍食其肉晉文公孟子曰晉文公之於亥唐也入云

不飽蓋不其肉孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不敢不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

不飽也孔子拜鄉黨第十云祭肉則坐雖疏食菜羹未嘗

閔仲叔東觀漢記曰閔仲叔客居安邑東方朔神異經
日南方有獸名曰彭鏗楚辭曰彭鏗斟雉王逸爲之注
无損其肉可作鮓彭鏗曰彭鏗祖也斟雉羹事堯
王遠神仙傳王遠至蔡經家與麻姑何曾每食蒸餅上
不圻作十荀氏漢荀氏作四時列饌傳曰春祠以曼頭
字者不食荀氏餅夏以白環餅代之又五行書曰十月
亥日食餅令人無病

贊曰 食之有羹 以調五味 魚肉脯羞

老疾斯貴 各務適中 輔成食氣

飛走山淵 甘鮮肥脆 撕以刀砧

烹之鼎器 奉養過差 實傷仁類

奴婢篇第八十一

箕子

史記殷紂暴虐箕子諫之不聽於是囚箕子爲奴 季布漢書季布爲項羽將數窘漢王漢得

天下布遂逃匿賣身於魯朱家爲衛青漢書衛青爲平
奴後高祖赦之乃見帝帝遂封之
者曰後當富貴青曰爲人奴得
免笞捶足矣何富貴之敢望石勒
爲山東童區寄唐柳子厚文云童區寄者柳州蕘牧兒
李氏奴童區寄也行牧且蕘二豪賊劫持反接布囊其
口去逾四十里之虛所賣之寄僞兒嬸恐慄爲兒世狀
賊易之對飲酒醉一人去爲市一人臥植刃道上童微
伺其睡以縛背刃刀上下得絕因取刀殺之逃未及遠
市者還得童大駭將殺之童遽曰爲兩郎僮孰若爲一
郎僮耶彼不我恩也郎誠見完與恩無所不可市者計
曰與其殺彼是僮不若賣之與其賣而分孰若吾得專焉
幸而殺彼甚善卽藏其尸持僮抵主人所愈束縛牢甚
夜半僮轉以縛卽鑪火燒絕之雖瘡手勿憚復取刃殺
市者因大號一虛皆驚童曰我區氏兒也不當爲奴賊
二人得我幸皆殺之矣願以聞於官虛吏白州州白
大府大府召視兒幼愿耳刺史顏證奇之留爲小吏不
肯吏護還之鄉行劫縛者側目莫敢過其門皆曰是兒
少秦武陽二歲而計盧仝唐盧仝才高豪放韓退之嘗
殺二豪豈可近耶盧仝贈之以詩曰玉川先生洛城
裏破屋數間而已矣一奴長鬚不裹頭一婢赤腳
老無齒云云文多不載玉川先生盧仝道號也司馬

相如

漢司馬相如與卓文君賣酒於臨邛市文君當爐

裴秀

晉裴秀之母裴氏婢也秀年十有八有令望而嫡母

矣陸賈

史記諸呂擅權陸賈曰天下食與眾賓客並起拜

太尉以奴婢

鄭玄說苑云鄭玄家奴婢皆讀詩玄怒

何為乎泥中

答曰薄徐甲太平廣記老子西游至函谷

言往觀逢彼之怒

徐甲關欲賃一僕尹喜為求得徐

甲遂與之西至流沙

且約曰以百錢為直凡役使者二

於是辭老子欲迴

老子謂之曰待我至廁賓國得金當

悉以還汝徐甲不從

遂於所至投牒老子知之日汝投

牒耶曰然曰汝試俯

首徐甲俯首有神符從口中躍出

甲遂成枯骨左右為

懇求老子復以符內甲口中復生

肌肉如故於是叩頭請

贊曰、奴婢之名 非古所設 以罪目之

從而為別 盜財曰賊 禽通曰獲

後世因之 利其廝役 始賤終

初窮後達 人未易知 遇之毋忽

四夷篇第八十二

冒頓前漢匈奴傳月支欲殺冒頓冒頓歸頭曼頭曼令
將萬騎冒頓乃作鳴鏑習勤其騎射令曰鳴鏑所
射而不悉射者斬後冒頓以鳴鏑射頭曼左右悉
射冒頓知眾可用遂以鳴鏑射頭曼左右皆隨射殺頭
曼遂自東夷夫餘國在玄菟北千餘里南挾鮮卑北接
立矣 東夷夫餘國弱水有軍事軋殺牛祭天以躡占
吉凶出良馬 韓韓種有三一曰馬韓二曰辰韓三曰
珠玉貨貝焉 馬韓并韓國有調勇健者皆鑿寶以大繩
杖搖繩終日力作不為勞又置別邑曰蘇塗立
水懸鈴鼓其上蘇塗之者其似西域浮屠也 辰韓氏
在馬韓東又有弁韓風俗頗同馬韓又肅慎氏一名挹
王生子便以石押頭使扁喜舞善瑟 肅慎氏妻在不
咸山之北去夫餘可六十日行有石砮皮骨之甲檀弓
楛矢周武王時獻其楛矢石砮爾後雖秦漢之盛莫之
致也武帝通貢石季龍問之云每候田馬倭人在帶方
向西南鳴者三年是知有大國使來也 倭人東南云

海
中
男
子
悉
文
身
自
謂
太
伯
之
後
皮
囊
徒
跣
不
知
歲
時
年
年
計
牧
時
以
為
年
紀
宣
帝
孝
孫
氏
其
王
遣
帶
方
朝
見
也
裨
離
等
十
國
皆
肅
慎
西
並
不
詳
其
土
西
戎
有
吐
谷
渾
獺

下
甘
松
之
南
逐
水
草
蘆
葦
為
屋
肉
酪
為
糧
烏
耆
國
西
去
男
子
通
服
長
裙
褐
或
帶
羃
以
騎
射
相
誇
也

八
千
二
百
里
其
地
南
至
尉
利
西
北
至
烏
孫
樓
蘭
丈
夫
剪
髮
婦
人
衣
襦
龜
茲
其
城
二
重
中
有
樓
乃
王
宮
壯
麗
煥
若

神
大
宛
娶
婦
人
以
金
同
心
指
環
為
聘
無
義
爭
分
銖
之
利
居
大
宛
娶
婦
人
以
金
同
心
指
環
為
聘
無
義
爭
分
銖
之
利

也
康
居
國
在
大
宛
西
大
秦
國
東
西
南
北
各
數
千
里
有
城
邑
其
城
周
迴
百
餘
里
屋
宇
皆
以
珊瑚
瑠
璃
為
牆
壁

水
晶
為
柱
礎
其
王
有
五
宮
其
宮
相
去
各
十
里
每
旦
一
宮
聽
事
終
而
復
始
若
國
有
災
異
則
更
立
南
蠻
林
邑
國
馬
援

賢
人
放
其
舊
主
被
放
者
不
敢
怨
也
南
蠻
銅
柱
之
處
去
霜
雪
貴
女
賤
男
婦
先
聘
婿
扶
桑
西
去
林
邑
三
千
里
人
皆

其
國
無
北
狄
殷
日
鬼
方
周
日
獫
狁
飢
饉
無
北
狄
殷
日
鬼
方
周
日
獫
狁

贊
曰
四
夷
八
蠻
殊
方
異
俗
別
其
冠
裳

贊曰 四夷八蠻 殊方異俗 別其冠裳

奇其稱目 斷髮文身 輕生易戮

神武宣威 梯航相屬 古先哲王

羈縻撫育 文德仁恩 遠人斯服

類說十三

九

重刊增廣分門類林雜說卷第十三

重刊增廣分門類林雜說卷第十四

平陽王朋壽編

經典篇第八十三

毛詩漢魯國毛亨作詁訓傳以授趙國毛萇時人謂亨

詩尚書也以其上古之書故謂之尚書上世帝王之遺書

周易世紀曰伏羲氏作八卦神農重之為六十四卦夏

易禮記周禮儀禮並周公作後通儒各有闕至漢宣帝

德及從子聖乃刪后蒼善說禮記為八十五篇名大戴禮聖

又刪為四十六篇名小戴禮其後諸儒加月令明堂位

樂記凡四十九篇春秋魯史記之後名也言春秋則冬夏

則今之禮記是也春秋左丘明傳之者曰左氏

傳卜商授之弟子公羊高穀梁孝經孔子為弟子曾參

赤亦為之傳曰公羊曰穀梁梁孝經孔子為弟子曾參

說孔子假曾參為名論語也趙岐注孟子序云論語者

其實孔子所著書也

五經之鎔鑄
六藝之喉衿
孟子趙岐注孟子題辭曰孟子鄒人也名一章三萬四千六百八十五字包羅天地揆敘萬類仁義道德性命禍福粲然靡所不載

贊曰 大樸既散 澆漓失真 斯文未喪

挺生聖人 明於物理 著以人倫

五常百行 典籍斯陳 君臣以別

父子以親 日星同耀 萬世彌新

史傳篇第八十四

蒼頡世本注蒼頡仰觀日星之象俯視封於彭以其壽故謂之彭祖陶唐之史官彭祖姓篋名鏗之史官紀述當世之事孔子曰述而不作竊比於我老彭老子老子為周守藏室史又為柱下史司馬談漢武置太史司馬談父子世居此職得撰史記故史記太史公自序云上自黃帝著十二本紀三十世家十表八書

七十列傳凡班彪後漢班彪續司馬遷後傳數十篇未
一百三十卷班彪成而卒明帝命其子固續之固以史
遷所記乃以漢氏繼百王之末非其義也當獨立一史
故上自高祖下終王莽爲紀表傳九十九卷上之十志
未畢扶風馬續及其妹曹孔子表約魯史以修春秋書有
大家所成今漢書是也孔子衰貶故曰孔子春秋有
而亂臣九家司馬遷史記班固漢書范曄後漢書陳壽
賊子懼九家三國志唐書薛居正五王肅魏志王肅對明
隋書宋庠歐陽脩唐書薛居正五王肅魏志王肅對明
代史前賢云九家皆良史之才王肅魏志王肅對明
事不虛美呂不韋呂不韋陽翟人招致士至食客三千
不隱惡呂不韋呂不韋陽翟人招致士至食客三千
萬言以爲備天地萬物古今之事號曰呂氏春秋二十餘
咸陽市門懸千金其上延諸侯賓客有能增損一字者
賞千金孟子一也其事則齊桓晉之檣杙魯之春秋秦趙
金王會于渑池鼓瑟擊缶兩國之史倚相左傳楚王與
趙王會于渑池鼓瑟擊缶兩國之史倚相左傳楚王與
臣各書之是雖小國亦有史官也倚相左傳楚王與
左史倚相趨而過王曰良史也倚相左傳楚王與
也能讀三墳五典八索九丘

贊曰

史職記事

其來尙矣

始自蒼王

言動斯紀 逮至夏殷 左右以位

惡不文飾 善無溢美 謂之實錄

聲光晁煒 九家粲然 日星同軌

書字篇第八十五

說文

說文云書有六義一曰指事二曰象形三曰形聲四曰會意五曰轉注六曰假借

秦書

說文曰秦書有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書五曰篆印六曰著書七曰殳書八曰隸書

贊曰 世之有書 本乎上世 蒼頡精英

象形由致 日月並明 王門閭位

假借蟲麟 各從其類 逸為鍾王

剛方妍媚 自此以還 紛然磔蝟

講說篇第八十六

蒙恬製筆世之有筆自恬始班超東觀漢記班超家貧

效傳介子張騫立功異域以孫權吳祚國統曰吳王孫

取封侯安能久事筆視乎其額覺以問徵士熊顓曰吉

天帝前忽見一人以筆點之其額覺以問徵士熊顓曰吉

祥矣大王必為主王者人之首額者王之土熊顓曰吉

主字也大王必為主王者人之首額者王之土熊顓曰吉

權大喜也江淹此有文章後數十年夢一丈夫授五色筆因

謂淹曰前借君筆今可還淹才盡矣谷子雲漢書谷永

還之自是文章日退人稱淹才盡矣谷子雲漢書谷永

妻護俱為五侯上客長安號曰谷子雲王羲之晉王羲

之筆札與君卿之唇舌君卿護字也王羲之晉王羲

日昔人或以琉璃象牙為筆韓定辭唐事遺文韓定辭

管麗飾則有之然筆重則墮韓定辭唐事遺文韓定辭

州王鎔書記聘燕帥劉仁恭舍於賓館命慕容馬郁延

接馬有詩贈韓上望羨君還復見王喬郁詩雖清秀意在

別後雌嵒山上望羨君還復見王喬郁詩雖清秀意在

試其學問韓即席酬之曰崇霞臺上神仙客學辨癡龍

藝最多盛德好將銀筆述麗詞堪與雪兒歌座上銀筆

欽羨然疑其銀筆之事他日郁從容問韓以雪兒銀筆

事韓曰昔梁元帝為江東王時好學著書常錄忠臣義

士及文章之美者筆有三品以金銀為管或用斑竹忠

孝全者用金管書之德行精粹者以銀管書之文章奇
麗中意者即衛夫人晉王羲之嘗學書於賓客文章
付雪兒歌之史弘肇五代史漢史宏肇起其筆莫能
以書名天下直須長字素不喜儒士嘗曰文人身卒伍
國此定禍亂子爲毛錐子謂大劍安班孟葛洪神仙傳
用此一噴皆成字陸雲曹公藏墨十數萬斤云燒此復
墨紙各有義見葛玄神仙傳葛玄往河伯處賣大魚者
竟不令送二螺葛玄煩此魚往中投水中有魚主曰魚
之否令送二螺葛玄煩此魚往中投水中有魚主曰魚已
立曰無苦乃丹書紙內魚口中如木葉也鄧后記和熹
頃魚騰躍上岸吐墨書青色如木葉也鄧后記和熹
鄧后即位萬國貢獻悉禁智永李綽尙書故實云僧智
絕惟歲時貢紙墨而已智永永住吳興永欣寺積年
學書後有禿筆頭十八人來覓書者如市所限東坡
居戶限爲禿筆頭十八人來覓書者如市所限東坡
遺事蘇軾字瞻居黃州之東坡因自號東坡居士
士嘗云筆禿千管磨萬鋌不作義之必作索靖荀況
筆賦非帛禿千管磨萬鋌不作義之必作索靖荀況
光匹夫隆之即爲聖諸侯隆之定四方

贊曰 筆墨之利 紀事記言 秋兔之毫

老松之煙 加之束縛 和以丹鉛

錫之異號 毛穎陳玄 經書簡冊

賴爾成編 螢窗雪案 功斯著焉

硯紙篇第八十八

孔子從征記魯國孔子平生時物有石蔡倫後漢和帝元興

故布擣抄作紙又求古魚網擣抄作紙故其字從端歛

巾後人又以故麻或楮木皮作紙或名爲穀紙日色有鰓

硯譜云端州端谿之石紫肝色在水不爲溫潤色如瓜皮

者爲上端者曰端高麗王師中蓬萊錄異曰河船自高

硯歛者曰歛硯高麗王師中蓬萊錄異曰河船自高
六王曾使就其家取其平生所用硯以賜太子使潭于生
丈王曾使就其家取其平生所用硯以賜太子使潭于生
異問集云唐潭于生夢游一處其榜曰槐安國既入遂
尚其王之女既而出爲南柯郡守在郡嘗與其妻游龜

山硯池釣魚于池上數年其妻死遂辭其王而歸遂覺
試以夢尋之見一大槐樹樹根有穴螻蛄出入甚眾
于以杖掘之探得一大穴蟻往來徑路宛然夢中市
井也復尋所謂南柯者即槐南一枝柯竅中亦有眾蟻
又近樹分枝處見一龜殼乃所謂龜山也又異號文房
得一古硯中有水乃所謂硯池也文多不載
筆墨硯紙是也各有異號筆曰管城子墨曰
陳玄硯曰陶泓又曰石丈人紙曰楮先生

贊曰 硯之爲器 誰能具陳 鐫鑿堅石

或以陶鈞 方圓厚薄 妙意斯存

紙之爲體 砥石平均 楮皮魚網

滌以齋淪 相須爲用 萬古之珍

金銀篇第八十九

禹貢尚書禹貢淮海惟揚州厥貢陳平漢書高祖與陳

間楚君臣惟金三品注云金銀銅也不疑史記雋不疑南陽人爲郎中事文帝
不問出入其同舍郎告歸誤持同舍金去金主

意不疑不疑謝有之買金價之告歸周穆王列子云周
者還金金主大慙以此稱爲長者
人游化人之宮闕郭況爲鴻臚卿上數幸其第
皆以金銀爲飾郭況賜以金帛京師因號況家爲金
穴瑞應瑞應圖記曰王者宴則銀蠶出朱提屬健爲郡出縣
銀其價比他東方朔有宮焉門有銀榜曰東方外有東明山
處出者增倍後漢疏廣字仲翁子受字翁子東海蘭陵人爲
宮二疏太子太傅受爲少傅朝延以爲榮廣曰子聞知
止不殆又聞功成名遂身退天之道也爲榮廣曰子聞知
上許之既歸鄉里以所有金盡以散鄉黨宗族焉
布信史記季布隱於魯朱家後赦之爲郎甚見甄彬南史
中山人嘗以一束苧就州長沙寺庫質錢後贖苧到家
於苧束中得金五兩以手巾裏之彬送還寺庫道有人
見驚云近有金以手巾裏之彬送還寺庫道有人
之庫僧曰檀越乃能見還請以金半仰酬往復十餘彬
堅不受因謂曰五月披羊裘而負薪豈拾遺金者卒還
金梁武帝布衣時聞之及踐祚以彬爲益州錄事參軍
帶鄆縣令將行同列五入帝並誠以廉慎至彬獨曰
昔有還金之美故不復以此言相屬自此名德益彰

范蠡

史記范蠡辭越王泛五湖不知所終
孫綽字晉孫綽

太原人博學善屬文嘗作天台賦甚工
孟子王餽兼

以示友人范榮期云卿試擲地當作金聲
孟子王餽兼

金一百而不受宋餽七十杜子美唐杜子美詩云不貪
鎔而受薛餽五十鎔而受杜子美唐杜子美詩云不貪

則其氣騰曜惟不貪者能識之伏夜里諺世有里諺常云
說天地之間所在有金銀隱伏夜里諺世有里諺常云

使用銀家雖富手巾須武帝漢書武帝學神仙長生不死
使布其言淺而中理武帝漢書武帝學神仙長生不死

瀛洲有三神山皆以黃金白銀為宮莊子韓詩外傳曰楚
闕上有不死之草服之可以長生莊子韓詩外傳曰楚

金聘莊子以爲相顏淵莊子吾嘗濟乎觴深之淵問於仲尼
莊子固辭不受相顏淵莊子吾嘗濟乎觴深之淵問於仲尼

舟若神吾問焉曰操舟可學乎曰可善游者數能若乃
夫沒人則未嘗見舟而使操之也吾問焉而夫沒人則未嘗見舟而使操之也

問何謂也仲尼曰善游者數能忘水也若乃夫沒人則未嘗見舟而使操之也
未嘗見舟而使操之也彼視淵若陵視舟之覆猶其車之

卻也覆卻萬方陳乎前而不視淵若陵視舟之覆猶其車之
瓦注者巧以鈞注者拙以黃金注者殆其巧一也而有
所矜則重外也周金尚書金縢第八武王有疾周公作

緘之以金不傳說尚書說命上王曰列子列子云有人
使人聞之若金用汝作礪
市爲人所執或問之答曰攬正豈攬金於
金之時但見金不見人故也

贊曰 五金之英 黃白斯貴 剛柔得中

與德同類 不爲布泉 不爲利器

人自寶之 珍藏於世 辭則清貞

貪爲濫穢 取之與之 務行乎義

珠玉篇第九十

黃帝莊子云黃帝游於赤水之北登于崑崙之丘而南
望還歸遺其玄珠於赤水使智索之而不得使離
朱索之而不得使黃帝歎曰象罔乃可以得邪少昊王
索之而得黃帝歎曰象罔乃可以得邪少昊王
黃帝之少子曰青陽是曰少昊有白雲之瑞號爲白帝
有鳳銜明珠致於庭少昊乃拾珠懷之使照服於天下
故宋王莊子列禦寇篇云人有見宋王者錫車十乘以
也宋王其車驕憍莊子莊子曰河上有家貧特緯蕭而

食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來
銀之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍領下有子能得
珠者必遭其直九重之淵宋王之寤非直奚微之有哉今宋
國之深非直九重之淵宋王之寤非直奚微之有哉今宋
車者必遭其睡也使宋大小儒莊子外物篇大儒以詩
王而寤子為齋粉矣宋大小儒禮發家大儒臚傳曰東
方作矣事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固
壓其顛儒以金槌控其顛卞和玉璞於荆山中獻於
徐別其顛無傷口左足後王卽位和璞於荆山王
王謂其欺己別其血王使人理之乃得玉璞泣於荆
三日三夜繼之以血王使人理之乃得玉璞泣於荆
寶邳詵帝晉書邳詵以字廣基舉賢良射策為天下第一
玉帝淵客博物志蛟人從水中出寓人家積日賣綃片
大笑以鍾離意後漢鍾離意顯宗時為尚書時交趾守
珠也以鍾離意後漢鍾離意顯宗時為尚書時交趾守
與主以鍾離意後漢鍾離意顯宗時為尚書時交趾守
悉以委地詔問之對曰孔子忍渴於盜泉之水曾參迴
車於勝母之間惡其名也帝曰賢哉賜庫錢三十萬拜
為右孟嘗資珠璣前政貪殘珠徙交趾嘗清潔無耕稼所
僕射孟嘗資珠璣前政貪殘珠徙交趾嘗清潔無耕稼所

乃悉子貢論語子貢問曰有美玉於斯韞匱而藏諸求
也曹植魏曹植與楊德祖書曰沽之哉沽之哉我待賈者
京當此時人自爲握靈蛇平公孫柔之瑞應圖云晉
之珠家自謂抱荆山之玉平公鼓琴有玄鶴二
八而下銜明陸機晉陸機文賦曰石蘊玉通義五經通
珠舞於庭陸機以山輝水懷珠而川媚通義曰王
有五德溫潤而有似於義有瑕於內必見於外有似於
不撓有似於義有瑕於內必見於外有似於信垂之如
墜有似孟子曰諸侯之寶三土地人
於禮孟子曰諸侯之寶三土地人

贊曰合浦崑山靈珠美玉光粲溫良

比之仁德明月夜光固難韞匱

以暗投人按劍怒目抱道懷才

監茲爲則待賈而沽慎無欲速

錢絹錦繡篇第九十一

鄧通史記鄧通蜀郡人爲黃頭郎文帝夢欲上天不能

而相者相之陰曰當餓死帝曰富之乃所夢也帝因幸之

使自鑄錢號曰鄧氏錢錢滿郭子橫曰漢帝橫著洞冥記

天有三青鳴化爲三小童皆著青綺文襦各握鯨文大臺

錢有五枚以置帝前身止而影動因名之曰輕影錢干

寶干寶搜神記曰南母方有蟲其形類蟬其子以血塗錢如

十蠶文殺其母以歸則塗錢飛來就之殺其子以血塗錢如

市物用其子所塗錢則勿用其母所塗者則金錢復來用

其母所塗者亦如市物則留其子所太公漢書曰金錢之

塗錢其來亦如名曰青蚨所太公殷夏以前金錢之詳靡

記太公爲周立九王隱曰錢之爲體有乾坤之象其積論

府圖法卽錢也王隱曰錢之爲體有乾坤之象其積論
如山其流如川動靜有時行藏有節市井便利易不患積
耗難折象壽不匱象口故能長久爲世神寶親故如兄
字曰孔方失之則貧弱得之則富昌無翼而飛無足而
走解嚴毅之顏開難笑之口錢多者處其前錢少者居
其後魯褒晉書魯褒字元道著錢神論曰黃尋幽冥錄黃
後魯褒錢可以役鬼神況於人乎云云黃尋先貧忽

也	吾	放	中	如	日	崇	腹	門	山	尚	法	去	辛	受	絲	云	三	之	數	大
可	先	日	釣	衣	大	錦	不	邊	龍	書	彌	欣	舜	辛	絕	黃	百	為	尋	風
為	是	容	一	錦	丈	步	如	文	華	舜	進	書	字	受	字	絹	正	妻	取	雨
使	使	往	大	繡	夫	障	一	籍	蟲	典	名	本	羊	欣	幼	幼	償	為	斂	散
人	人	市	魚	而	富	五	囊	雖	黼	曰	行	工	欣	宋	婦	婦	錢	主	之	飛
言	於	之	令	夜	貴	十	錢	滿	黻	子	當	因	訪	書	少	外	既	人	後	錢
之	蜀	操	烹	行	不	里	煬	絺	繡	欲	世	此	欣	羊	女	孫	足	織	富	至
能	市	恐	以	遂	歸	為	帝	繡	作	觀	書	葛	方	欣	少	齋	凌	絹	擅	其
否	錦	其	供	還	故	項	錦	隋	服	古	葛	生	著	年	妙	白	空	一	江	家
元	五	不	客	徐	鄉	羽	為	楊	汝	人	生	毛	新	十	字	帝	去	月	北	無
放	十	實	操	左	元	羽	史	纜	帝	之	角	詩	絹	二	外	莫	楊	織	女	漢
日	端	乃	日	放	放	封	記	使	開	象	枕	葛	裙	王	孫	曉	脩	貨	錢	書
能	今	謂	須	魏	侯	諸	項	宮	汴	趙	桑	生	畫	獻	女	楊	看	魏	董	永
少	計	日	蜀	志	或	侯	羽	女	水	壹	兮	刺	寢	之	子	脩	曹	志	以	董
頃	之	若	中	左	勸	或	與	衣	以	優	後	錦	獻	甚	女	日	娥	楊	葬	永
元	若	於	生	元	高	羽	漢	綺	達	北	漢	晉	之	愛	子	黃	碑	脩	天	父
放	更	成	薑	放	祖	都	揚	繡	揚	堂	趙	獻	公	書	好	絹	碑	與	降	死
袖	益	都	以	有	既	關	州	挽	船	上	壹	公	也	嘗	字	色	陰	武	織	就
中	二	市	於	道	中	滅	以	石	倚	云	舜	典	而	日	白	色	八	帝	女	主
出	端	生	盆	術	羽	秦	石	倚	云	舜	典	而	日	白	色	八	帝	女	主	人
生	可	薑	元	水	羽	秦	石	倚	云	舜	典	而	日	白	色	八	帝	女	主	人

蓋操曰曾見使人爲道益買錦二端乎曰言之貴妃白
矣居數日使者自蜀中還果更市錦二端而歸
翰唐拾遺云楊貴妃縵于馬嵬驛店媼得錦
劉延朗代
史劉延朗宋州人廢帝起事於京師以延朗爲樞密副使
率城中民錢以給軍帝入京師以延朗爲樞密副使
專任事納賂多者與善州少及無者與惡州由是人
人皆惡之及晉兵入延朗以一騎走迴其家指而歎曰
吾積錢三十萬于此不知何鄭愚唐鄭愚津陽門詩云
人取之遂爲追兵所殺矣鄭愚唐鄭愚津陽門詩云
娃賜浴長湯池劍成玉蓮噴香水漱迴煙浪劉峻南史
浴透池屏象薦雜羅綺錦綉鬼縹雁相追隨劉峻南史
字孝標平原人博極羣書率性而動不能隨取梁武帝
每集文士策經史事曾策錦被事咸言已屈帝試呼問
峻峻請紙筆更疏十餘事坐客
皆驚帝失色自是不復引見也

贊曰 錢之爲物 以擠不通 縑絲綺縠

衣被爲功 制之有等 絺繡文龍

不僭不陋 服稱其衷 取之不義

或喪厥功 過差不道 鍾為鞠兇

印綬篇第九十二

張良漢書酈食其勸高祖立六國後高祖令鑄印及張
祖罵曰豎儒幾敗迺顏真卿唐朱泚之叛顏真卿憤忠
翁事於是趣令銷印顏真卿義欲徵兵而無印遂倒用
司農張顥搜神記張顥為梁相雨後有山鵲飛墜令人
寺印張顥視化為一石顥椎破之得一金印其文曰忠
孝侯印顥上之孔瑜流龜左顧及封侯鑄印紐為龜相
藏於宮中矣孔瑜流龜左顧及封侯鑄印紐為龜相
鑄成輒左顧如是者趙后西京雜記趙飛燕為皇后鄴
三瑜悟乃取而佩之趙后上遺以五色文綬四采
善侍拜騎都尉假歸義侯印青紫綬

贊曰 在昔唐虞 省方班瑞 印綬等差

革于後世 金玉青黃 名同制異

忠孝賢能 佩之無媿 付與非人

姦凶所利 封錫審詳 庶幾不墜

都邑城郭篇第九十三

劉敬漢書劉敬上書說上都關中上疑之左右大臣皆
河向洛其固亦可恃張良曰洛陽雖有此固其中小不
過數百里地薄四面受敵此非用武之地夫關中左崤
函右隴蜀沃野千里南有巴蜀之饒北有胡宛之利阻
三面而守獨以一面東制諸侯此所謂金城千里之國
也上意周公漢書云昔者周公營洛邑以爲在張儀華
遂定意周公子土中諸侯藩屏四方故立京師張儀華
國志秦遣張儀收蜀儀至蜀築屏四方故立京師張儀華
儀患之忽有大龜行於野其跡周圜數十里儀使役夫
以龜所遺殼於武庫後至唐高崇文守蜀以殼爲帶攜去
龜所遺殼於武庫後至唐高崇文守蜀以殼爲帶攜去
至今號鯨吳越春秋曰鯨築城以衛居崔豹注曰秦始
日龜城鯨造郭以守民此城郭之始也崔豹注曰秦始
皇所築長城土色下魚袁山松宜都記曰岷山縣縣六
皆紫故謂之紫塞下魚十里有山名下魚城四向絕崖
唯兩道可上皆險絕山上周迴可二十里有林木池水
田種昔永嘉之亂土人登此避賊賊守之經年食盡取

池魚擲下與賊以示不匱顏回莊子曰孔子謂顏回曰
賊遂退因名爲下魚城顏回家貧居卑胡不仕乎回曰
對曰回有郭外之田五十畝足以滕文公孟子滕文公
給饘粥足以給絲麻回不願仕也滕文公問曰滕小國
也閒於齊楚事齊乎事楚乎孟子對曰是謀非吾所能
及也無已則有一焉鑿斯池也築斯城也與民守之效
死而民弗去孟子曰天時不如地利地利不如人和
則是可爲也孟子曰三里之城七里之郭環而攻之而
不勝夫環而攻之必不得天時者矣然而郭環而攻之而
時不勝夫環而攻之必不得天時者矣然而郭環而攻之而
利也米粟非不多也委而鄭伯左傳鄭莊公弟共叔段
去之是地利不如人和也鄭伯夫人爲之請制公曰制
巖邑也他邑唯命請京使居之叔段藉甲治兵祭仲諫
莊公曰都城不過百雉都城過百雉國之害也今京不
度蔓草猶不可除況君之寵弟乎公曰姜氏欲之何厭
之有叔果叛公知其期攻之叔走孔子書曰鄭伯克段
鄆于

贊曰

都邑之稱

爰從古昔

外郭內城

渠隍溝洫

以建國藩

以爲民域

衛善防姦 高深峻極 德苟不修

險安可必 貴在人和 守之勿失

宮殿樓臺篇第九十四

始皇秦始皇建阿房宮唐杜牧之阿房宮賦其略曰釘

帛縷曲欄橫檻多於在庾之粟粒瓦縫參差多於周身之

之言語又曰明星熒熒開妝鏡也綠雲繞繞梳曉鬢也

渭流漲膩奔脂水也煙斜霧橫焚椒蘭也雷霆乍驚宮

車過也轆轤遠聽杳不知其所之也一日之內一宮之

間而氣候不齊云云觀高祖漢書蕭何建未央宮成高

此賦則其大可知也高祖漢書蕭何建未央宮成高

世無以杜子美龍蛇動宮殿風微燕雀高古今之絕唱

也秦本紀殿之名三代以前不載秦本紀云始作前馬

皇后東觀漢紀明德馬皇后嘗有不安後唐五代唐莊

苦熱欲於內苑建一樓以避暑計費錢數十萬三司使

見長安全盛時大明興慶等宮樓閣百數今之大內不
及故時卿相家陛下欲營造一樓三司使郭崇韜眉頭
不展莊宗於是使人問崇韜曰朕昔與梁相持於河上
不避暑暑亦不以爲苦今無事深居覺暑熱不可當夫
何故也崇韜對曰陛下昔日以天下爲心文王毛詩靈
經始靈臺經之營之庶民攻之不日成之經始勿亟庶
民子來孟子曰文王以民力爲臺爲沼而民懽樂之
伍舉對曰先君莊王爲章華之臺與伍舉登焉曰臺美夫
過容宴豆人不廢時務官不易朝常今君爲此臺人罷
財盡數年乃成諸侯不至若君謂此臺爲美殆矣賈逵
注曰所謂苑居寡婦清史記蜀寡婦清先爲丹穴之利
乃高臺名也寡婦清數葉家大富清寡婦也能以財
自衛至使人不見犯秦始皇以相如王褒益州記司馬
爲貞婦爲築臺號女懷清臺以相如王褒益州記司馬
笮橋北百步許今海漢光武後漢光武皇帝築雲臺上
安寺是也南有琴臺漢光武圖畫二十八功臣獨馬援
以椒房之魏明帝世說漢有凌雲臺觀極精巧先稱
威不與焉魏明帝平眾材輕重當宜然後造構乃無錯
鎔銖遞相負揭雖高峻恒隨風搖動而終無崩損魏明
帝登之懼其勢危別以大材扶之卽便頽壞論者謂輕

重之力偏故也 梁孝王 漢梁孝王好營宮室苑囿作
 後竟不能修 梁孝王 曜華之宮築兔苑於園中 陳
 元達 載記劉聰元海第四子以永嘉四年僭位於平陽
 廷尉陳元達諫聰大怒曰吾為萬機主將造一殿於後庭
 汝鼠子乎不殺此奴沮亂朕心并其妻子同梟東市使
 羣鼠共穴時在逍遙園李中堂元達抱堂下樹叫曰臣
 所言社稷之計陛下殺臣下何如主耳元達先鎖腰
 而及至即以鎖繞樹左右曳之不能動聰怒甚劉氏
 聞之密遣中常侍敕左右停刑于是上疏諫聰乃解
 引元達而謝之易逍遙園為納賢園 魏武 魏略魏武帝
 李中堂為魏賢堂 魏武 魏略魏武帝
 雀臺殿上以銅鑄鳳 儀殿之議遂罷 魏武 於鄴都築銅
 皇高二丈置之殿脊

贊

關

重刊增廣分門類林雜說卷第十四

重刊增廣分門類林雜說卷第十五

平陽王朋壽編

堂宅門牆篇第九十五

論語先進篇子曰由之瑟奚爲於此之門人管子

云今步者一曰百里之情通堂下有事上十月而君不聞

步者十日千里之情通門庭有事周楊震後漢楊震華陰人

年而君不聞此謂遠於萬里矣楊震好學講書有鱣魚

三被鶴雀銜飛講堂前都講進曰蛇鱣者大夫之象也

數有三者法三台也先生自此昇矣後果爲三公時人

服都講宮殿簿皇洛陽宮殿簿洛陽有樹開堂堂皇杏開堂

之博物宮殿簿皇洛陽宮殿簿洛陽有樹開堂堂皇杏開堂

堂皇堂不立壁曰堂孟子其堂高數仞樓題數尺共王

漢書魯共王壞孔子舊宅以廣宮晏子左傳曰齊景公

室聞金石絲竹之音遂不壞宅晏子欲更晏子之宅

公曰子之宅近市秋隘囂塵請更諸爽塏辭曰君之先

臣容焉於臣侈矣且小人近市朝夕得所求小人之利

也請辭卒周瑜南大宅周瑜與孫策同年相友善瑜推道

復其舊漢書蕭何爲相國買田宅必居窮巷僻處爲家不

蕭何修垣屋日令後代賢師吾儉不賢無爲勢家所奪

封衡後燕錄封衡字伯華中書監裕之子也輕財好施

子一飯書名春秋宜給宅一區奴一口何文干寶郡神

氏本富忽衰老財散賣宅與程應上三舉家病復賣宅與

何丈餘高冠赤幘呼曰暮入北堂梁上三舉家病復賣宅與

長氣答曰無使去文向呼處問曰適赤衣冠者誰也以有

至明文於是掘東壁下問君誰也曰我杵也今在此富諸

舅見外家車如流水馬如龍吾亦不譴怒之但絕其歲

門而止子貢曰賜之牆也及肩窺見美室富不得其

門者寡矣其馬援漢南紀曰宗廟之奏曰武帝時善相馬

立馬於魯般門季氏恐季孫之憂而在蕭牆之內也張

昭吳志張昭字子布數諫孫權權恨之黜於家塞其門
昭又於內以土封之權後固謝昭昭不起燒其門以
恐之諸子扶昭權魏舒有相者過門曰此宅當出三公
命升車同載而歸此宅當出三公
舒曰當為公成此宅相後果為司徒

贊曰 上古民淳 巢居穴處 聖智因之

易以堂宇 陶壁門牆 以蔽風雨

綢繆疏達 以有寒暑 夫何後人

淫侈非度 刻桷丹楹 自貽譏侮

園囿道塗篇第九十六

董仲舒 前漢董仲舒下帷讀 子貢 莊子曰子貢過漢陰

水灌園子貢教以桔槔 莊子 史記莊周嘗 文王 毛詩王

丈人嫌用機巧不肯從 莊子 為漆園吏 文王 在靈囿

攸鹿 孟子 對曰於傳有之曰若其大乎曰民猶以為

小也曰寡人之園方四十里民猶以為大何也曰文王
 之園方七十里芻蕘者往焉雉兔者往焉民以爲小不
 亦宜乎臣始至境問國之大禁然後敢入臣聞郊關
 之內有園方四十里殺其麋鹿者如殺人之罪則是方
 四十里爲阱於國中范丹陳留耆舊傳范丹學
 民以爲大不亦宜乎范丹通三經嘗自灌園
 云楊子鄰人亡羊率其黨請楊子共追之楊子曰亡之
 一羊何追者眾曰多歧路既返問獲羊乎曰亡之
 中又有歧焉吾不知多歧路故返問獲羊乎曰亡之
 大道以多歧亡羊學者以多岐反喪生曰符堅前秦錄符
 之後自長安至於諸州皆夾道植槐柳二可汗唐平定
 十里一亭四里一亭開驛路萬里行者取給於塗鍾會伐蜀取劍門
 可汗通東北開驛路萬里行者取給於塗鍾會伐蜀取劍門
 置亭驛號曰通天可行道鄧艾魏略鍾會伐蜀取劍門
 馬懸車遂至險地在成張良史記張良與高祖至漢中
 都西北乃至險地在成張良史記張良與高祖至漢中
 示項羽揚子雲法言云川雖曲通諸夏則由諸
 無東意揚子雲諸塗雖曲通諸夏則由諸

贊曰 園囿陂池 養生之具 上之帝王

下焉民庶 莫不資之 禽魚菜茹

與眾同之 久彌垂裕 利苟自專

民無所措 大道通塗 安行奚懼

市井篇第九十七

毛詩陳國風東門之枌疾亂也幽公淫荒風化之所行
云不續其麻周制周禮曰朝市朝時而市商賈為主風
市也婆娑周制夕市夕時而市販夫販婦為主風
俗通風俗通云市亦謂之市井言人至井有所鬻者當
畝為井因井上洗濯令香潔然後到市也或曰古者二十
為市故云也秦惠昭王時狼入咸陽市中呂不韋
呂不韋為秦相著呂氏春秋懸之咸陽市門繫千漢書
金其上為秦相著呂氏春秋懸之咸陽市門繫千漢書
漢書曰刺繡文不如倚市司馬季主史記司馬季主市
門此言末業貧者之資也司馬季主史記司馬季主市
南楚國先賢傳曰熊宜僚楚梅福漢書梅福為縣尉以
子人也隱居市南不屈於時梅福漢書梅福為縣尉以
見於會稽變姓名為吳市門卒伍員史略伍員出昭

於陵水無以餬其口
法言揚雄法言曰一卷之書必立
吹簾乞食於吳市中
陳相孟子滕文公篇陳相曰從許子之道則市賈不平
語云先生相與言則以財與利
市井相與言則以財與利

贊曰 市井致民 其來尙矣 自昔神農

玩爻析理 噬嗑象宜 緣情逐類

以聚貨錢 以通財利 壟斷之登

關司征稅 貪殘之爲 率非善治

果實篇第九十八

李少君

史記李少君見武帝言曰臣嘗游海

許栖巖冥洞

記許栖巖

上見安期先生食臣棗大如瓜

許栖巖冥洞

損傷而無

路可上久之人馬皆飢

馬失俱墜適有積葉得不

栗一枚如

拳割而

陳仲子

孟子滕文公下匡章曰陳仲

食之乃數

日不食

陳仲子

子豈不誠廉士哉居於陵

三日不食耳無聞目無見也井上有李蟪食實者過半
匍匐往將食之三咽然後耳有聞目有見孟子曰於齊
國之士吾必以漢書班固漢書曰安邑千樹棗燕秦千
仲子爲巨擘焉漢書樹栗江南千樹橘與武帝坐方朔自
東方朔窗隙閒窺之西王母降於漢宮與武帝有蟠桃三
千年一花三千年而實此兒屈到國語屈到嗜芡有疾
已嘗三盜吾桃矣帝始異焉屈到召其宗老而屬之曰
祭我必以芡及祥宗老將薦芡屈建命去之老曰夫子
屬之建曰不然夫子承楚國之政其刑法在民心而藏
在王府上之可以比先王下之可以訓後世雖微楚國
諸侯莫不譽其德祭典曰國君有牛享大夫有羊饋士
有豚犬之奠庶人有魚炙之薦籩豆醢醢則上下共之
不羞珍異不陳庶侈夫子不以其私欲干國之典遂不
用注云芡菱也家臣孔子家語孔子侍坐於哀公公賜
曰老建屈到之子也孔子左右皆掩口而笑公曰黍者五穀
子先食黍而後食桃左右曰皆掩口而笑公曰黍者五穀
雪桃非爲食之也孔子對曰止知之矣然夫黍者五穀
之長郊祀宗廟以爲上盛果屬有六而桃爲下祭祀不
用不登郊廟止聞之君子以賤雪貴不聞以貴雪賤今
以五穀之長雪果之下者是從上雪下臣以李衡李衡
妨於教害於義故不敢公曰善哉注雪拭也李衡李衡

字叔平爲丹陽太守每欲治家妻習氏輒不聽後密遣
客十人於武陵龍陽汎洲上作宅種柑橘千株臨死敕
兒曰汝母惡吾治家故貧如是然吾州里有千頭木奴
不貴汝衣食歲上一正絹亦可足用耳衡亡後兒以白
母母曰此當是種柑橘也汝家失客十戶來七八年必
汝父遣爲宅汝父恒稱太史公言江陵千樹橘可當封
侯吾答曰且人患無德義不患不富居貴而能貧好耳
用此何爲吳末衡柑橘成歲得絹數千正家道遂殷足
矣宋就賈誼新書梁大夫宋就爲邊縣令與楚鄰界梁
數灌其瓜美楚人窺而稀灌其瓜惡楚令因以梁瓜之
美怒其亭瓜之惡也楚亭人惡梁亭之賢己因夜往竊
搔梁亭之瓜皆有死焦者梁亭覺之因請其尉亦欲竊
往報搔楚亭之瓜惡亦惡何福之甚也我教子每暮令人
分禍之道也人惡亦惡何福之甚也我教子每暮令人
往竊爲楚亭夜善灌其瓜勿令知也於是梁亭乃每夜
往竊灌楚亭之瓜楚亭旦而行瓜則皆已灌矣瓜日以
美楚亭怪而察之乃梁亭也楚令聞之大悅具以聞楚
王楚王怒然媿以意自閑也告吏曰徵搔瓜者得無有
他罪乎梁之陰讓也乃謝以重幣而請交於梁王梁楚
之驩由宋就始語曰轉敗爲功因魏武世說魏武帝姓
禍爲福老子謂以德報怨之謂子魏武曹名操字孟德

小字阿瞞嘗行軍失汲三軍皆渴乃給曰李太白遺事
前有梅樹子繁而酸士卒聞之口皆水出曰李太白
明皇召諸學士宴於便殿酒酣顧謂李太白曰我朝
太后朝如小兒市瓜不擇香味唯揀肥大者我朝任
人之道如金剖石朱玉皆得精粹明皇笑曰學士過
如陶沙取金剖石朱玉皆得精粹明皇笑曰學士過
所陸納晉書陸納字祖言吳郡人少有清操爲吳興太
飾子儼密爲之具安祿謝安常欲詣納而納殊無供辦其
兄子儼密爲之具安祿謝安常欲詣納而納殊無供辦其
盛饌珍羞畢具客罷納怒曰汝不能光益父叔乃復移
我素業耶於王戎甚繁羣兒爭往取之戎獨不去或問
是杖李在道旁而繁索君魏文帝列異傳袁本初時
之曰李在道旁而繁索君魏文帝列異傳袁本初時
必苦李也而果然度索君有文出河東號度索君人
共立廟兗州蘇氏母病往禱見一人著白布單衣高冠
冠似魚頭度索君曰昔廬山共食白李已三千日月
易得使人悵然去後度曾子孟子盡心篇曾皙嗜羊棗
索君曰此南海君也孰美孟子曰膾炙哉公孫丑曰然
丑問曰膾炙與羊棗孰美孟子曰膾炙公孫丑曰然
則曾子何爲食膾炙而不食羊棗曰膾炙所同也羊棗
所獨也諱名不諱姓王吉漢書王吉少好學居長安東
姓所同也諱名不諱姓王吉漢書王吉少好學居長安東

類說十五

五

而啖之吉知乃去其婦東家聞狙公莊子云狙公賦芋
欲伐其樹鄰里共止之乃已狙公曰朝三而莫四眾
狙皆怒曰然則朝四而莫三眾狙皆悅名實未虧而喜怒為用張騫博物志張騫使西
桃及蒲萄邵平漢東陵時人種瓜於長安青莊子曰莊子
移植中國邵平漢東陵時人種瓜於長安青莊子曰莊子
瓜化為魚楊妃唐明皇愛幸楊貴妃如侯瓜莊子曰
物之變也楊妃唐明皇愛幸楊貴妃如侯瓜莊子曰
譜云一日色變二日香變三日味變於是每荔支熟時
置驛以貢其未變而得進御也故杜牧詩云長安
回望繡成堆萬戶千門次第開一騎紅塵西王母內傳
妃子笑無人知荔枝支來見郭思秦中記西王母內傳
西王母以七月七日降帝宮命侍女索桃須臾以玉盤
盛桃七枚大如鵝卵形圓色青侍女捧以進于王母王
母以五枚與帝自食二枚帝食而留其核母曰用此何
帝曰欲種之漢明帝永安十五年中秋縣有劉晨阮肇
劉阮續齊諧母笑曰此桃三千年一實非下土所植也
有一桃樹共取食之如覺輕健下山路糧食乏盡望見山頭
澡浴見有蔓菁從山腹出又有一山得瀾水飲之遂各
飯屑二人相謂曰去人不遠因過水行里許又度一山
出大谿見二女顏容絕妙呼劉阮姓名曰郎等何

來之晚也因邀過其居堂宇服用無不精嚴左右侍者
悉皆端麗設酒食須臾又有三五仙客將桃五七枚來
云共慶新郎也劉阮野者半月求還家女留之曰今來
此皆是宿福當且留此於是遂住以日月詩之約半年
其中天氣恒如二三月時又求歸甚切女曰罪根未滅
使君苦如此爾劉阮從山洞口去不遠至大道還鄉並
不見舊人詢訪宗族得七代子孫二人驚悟卻鑽核言
還山竟尋舊跡不獲後二公亦不知所終云
唐有人種李而其甘美異常每四皓庭有橘或取摘
以饋遺或賣必鑽其核恐移種也四皓庭有橘或取摘
之餘葉閒猶有一大橋主人遂自取之手至未摘其橘
皮自裂橘中有四老人相對奕碁一老曰橘中之樂不
減商山遂齊戍左傳齊使連稱管至父戍邊謂之曰瓜
俱不見老子苦縣人其母娠者七十二年一日庭下
遂謀老子攀李樹從左腋而生老子生即須髮皓白指
弑君曰此吾姓
李樹曰此吾姓
也遂姓李氏

贊曰 果實之味 非甘即酸 土木之性

惟斯兩端 荔支之毒 菱芡之寒

各以所處 隨而變遷 棗栗榛櫟

有功歉年 新斯薦廟 罔敢弗虔

花竹木植篇第九十九

袁保兒南部煙花錄隋煬帝時宮女有袁保兒者顏色

常著人衣袂經月香不減其花年餘不萎謝顏色如新

帝命每御輦使保兒持此花以侍號曰司花女一日在便

殿於虞世南草詔保兒定目視世南帝曰汝不識此人

耶蛾兒半未成垂肩繚袖太慈生緣慙鬼仙唐西川蜀

卻得君王寵長把花枝傍輦行帝大悅鬼仙唐西川蜀

後園有紅梅六樹正月開花正開時旁有小閣居常封

語甚懽吏意其太守見數婦人在閣上憑欄賞紅梅花笑

上則杳無人跡於壁間見題字墨跡猶溼乃一絕句也

日南枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑杖高樓莫吹

笛大家留取倚欄杆識者寇萊公宋寇萊公下邳人為

云此必鬼仙也載於拾遺寇萊公相不愼密為人告其

出不軌之言貶為雷州司戶過庾嶺上有神祠往來
人甚神靈之萊公至其下遂取折竹一枝插於祠前誓
之曰若寇準不負朝廷此竹當活後梅聖俞歸田錄梅
果活至生筍成林後人號曰萊公竹奏而卒土論惜之
人知名以詩晚年與修唐書書成未奏而卒土論惜之
其初受敕修唐書也謂其妻刁氏曰吾之修書可謂胡
孫入布袋其妻應聲曰君於仕宦何湘如二如淚下染
異鮎魚上竹竿聞者皆以為善對何湘如二如淚下染
竹即班如死為湘謝靈運謝靈運晉書云元康二年春
水神竹號湘如死為湘謝靈運謝靈運晉書云元康二年春
實如羅浮山夏羅浮山記曰此山左西時有之鄉老多以
麥如羅浮山夏羅浮山記曰此山左西時有之鄉老多以
為史記史記曰渭川干畝竹韓退之唐韓退之詩云太
杖史記史記曰渭川干畝竹韓退之唐韓退之詩云太
花十丈藕如椽伶比雪霜王者德徵祥記曰王者德至
甘比密一片入口沈痾痊王者德徵祥記曰王者德至
降尊賢容眾則倥佗劉向神仙傳曰倥佗好食松實能
竹輦受之也倥佗劉向神仙傳曰倥佗好食松實能
服萬儲謝承後漢書萬儲字聖明歛人也除郎中遭母
上白兔東方朔上呼問之曰殿後柏樹上有鵲立枯株
游其下東方朔上呼問之曰殿後柏樹上有鵲立枯株

類說十五

枝上東向莊子莊子名周道遙游篇云楚之南有冥靈
而鳴果然莊子莊子以五百歲為春五百歲為秋又山木篇云莊子
大椿者以八千歲為春八千歲為秋又山木篇云莊子
行於山中見大木枝葉茂盛伐木者止其旁而不求也
問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年
出山舍於故人之家故人命豎子殺雁而烹之豎子請
曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者
明日弟子問曰昨日山中之木以不材得終其天年今
主人之雁以不材死先生將何處莊周曰鵩雛發於南
莊子笑曰周將處材與不材之閒莊周曰鵩雛發於南
梧桐不棲非陶淵明號五柳先生解官歸作五柳傳孟
竹實不食陶淵明號五柳先生解官歸作五柳傳孟
子告子上篇云牛山之木嘗美矣以其郊於大國也斧
斤伐之可以為美乎是其日夜之所息雨澤之所潤
非無萌蘖之生焉牛羊又從而牧之是以若彼濯濯也
人見其濯濯也以為未嘗有才焉此豈山之性也哉

贊曰 奇花異卉 在處有焉 土性秀發

何必丹延 昔稱西洛 綦布名園

功參造化 妙口先天 巨材脩竹

喬岳渭川 棟梁選綆 比用才賢

禽獸蟲魚篇第一百

莊子幾千里也化而為鳥其名為鵬鵬之大不知其
擊三里也怒而飛翼若垂天之雲海關將徙於南冥也水
詩疏孔演圖曰鳳非梧桐不棲也雄曰鳳雌曰凰雛曰鷩
頭像天二曰鳳像日三曰背像月四曰翼像風五曰足
像地六曰尾像緯許慎說文曰鳳麟前鹿後蛇頭魚尾
龍文龜背鵠領雞喙五色備舉出相鶴陽鳥也而游於
東方君子之國見則天下安寧相鶴陽鳥也而游於
陰因金氣依火精以自養金數九火數七故七年小變
十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔其
色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指
短棲於陸故足高而口彫翔於雲故毛豐而肉疏大喉
以吐故修頸以納新故生天壽不可量所以體無青黃
二色者木土之氣內養故不表於外是以行必依洲嶼
止不集林木蓋羽族之宗長仙衛懿公左傳衛懿公好
人之騏驥也飛則一舉千里仙衛懿公左傳衛懿公好
顧說十五

林逋有客至則鶴飛翔於錢塘西湖養一鶴每入市未歸或
田饒韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰夫雞平頭戴冠者
告者仁也守夜不失時者信也雖有左傳者勇也見食相
德猶濡而食之者何也其所從來近也
有象龍氏陶侃晉陶侃嘗捕魚於澤得一織梭歸三友
御龍氏陶侃晉陶侃嘗捕魚於澤得一織梭歸三友
魏志華歆為龍頭原管寧三人為友號為龍尾莊周曰物之變化為
一龍歆為龍頭原管寧三人為友號為龍尾莊周曰物之變化為
龍伯列子龍伯丈人揭竿於東海上一釣而連六鰲海
員嶠二山遂沒於海底羣仙遂無所居訴於上孔鯉家
帝帝怒侵小龍伯國之人至今止長五十里孔鯉家
孔于娶于宋一歲而孔鯉生而昭公以公牛哀南
鯉魚賜孔子榮君之賜因以魚名鯉生而昭公以公牛哀南
子云公牛哀病七日化為虎其兄往視之則搏而楊崇
食之故文章成獸爪牙移易志與心變神與形化楊崇
義天寶遺事長安城中富民楊崇義妻劉氏有國色與
之埋枯井中其妾輩無所覺唯有一鸚鵡在堂前架殺
劉遂陳言其夫不歸慮為鄉里知其情劉氏遂自訴于

官官亦未之所考時人亦莫究其弊縣官再詣崇義家
檢校而鸚鵡忽聲屈曰殺家主者劉氏李弁也遂捕付
獄備伏情款事奏明皇宮人養久之劉氏李弁封鸚
鵡爲綠衣使者付後宮寶遺事裴耀卿說舍人撰綠衣使
者傳好著者裴耀卿案廣書決獄訟常養一雀每夜看
初更時有聲至五更則急高太素拙遺商山隱士高太
鳴耀卿日爲知更雀云急高太素拙遺商山隱士高太
道院二十餘間太素處清心亭亭下皆茂林秀竹奇花
異卉每至一時即有一猿詣亭下鞠躬而曉不屬其
太素因日爲報時猿晉惠帝曰此蝦蟇屬官乎屬私乎
賈盾對曰在官地者禮記月令曰季夏之月腐草化爲
屬官在私地者屬私禮記月令曰季夏之月腐草化爲
猩能言楚王震澤事苑云楚王畋於震澤遇羣鹿約
不離禽獸楚王千餘王令弩並發期盡殪之忽與一大
谷中谷無他道王前跪而人言曰我鹿王也今者與一
突圍而走至此谷中大王如盡取之則我之族滅絕無有
類盡困於此谷中大王如盡取之則我之族滅絕無有
遺類矣我願大王憫而釋之願自今日獻一鹿則大有
王可長享而我等不至殲絕也王異之遂命諸將開道
縱之大鹿遂跳躍而往鳴以呼其羣整行而出入大山

去自是日有一死鹿置王所獵處僅三年王崩遂止山
旁人奇其事爲立廟號爲鹿王廟此說與青鎖所載稍
不同兩尙書克旅葵第七西旅獻葵太保作旅葵旅葵
存之西戎之長致貢其葵犬褒如史記夏之世有龍鬬于
高四尺曰葵以大爲異褒如宮庭而遺其葵收之于
匱中至周幽王時開之其葵流出化爲龍走于後宮屬
宮中女子旣而女子有娠以其不夫而娠流于褒中遂
生褒王師中唐宋撫遺別錄王師中知登州一日大風
如海中有魚最大者曰海鰐將過此則必先有大風此
幾是也師中曰苟果爾當其欲到時幸見報與父老共
觀之翌日父老云海鰐且至矣邀師中至蓬萊閣候之
須臾魚至不見其首但其脊如山出水上隱隱自北而
南經二日始見其尾莊子云周噩明夏陽人常夜行嵩
未有知其脩者此之謂與云周噩明夏陽人常夜行嵩
少閒忽望見前林麓閒光彩晃耀近之稍覺寒氣逼人
行至林閒則去道數十步外見一大蝦蟇如數十閒屋
光出其身之四周噩意其必是月中列子山行而逢鹿
物也大駭奔走走出林迴視之不見矣列子山行而逢鹿
搭而斃之力不能舉埋之道邊以蕉葉覆之歸途恐忘
之遂詠其事時有從後聞之者遂以其語求之得鹿潛

取以去其人至家將刀繩之屬復來取崆峒涼崆峒山
鹿至其處則無有也於是自疑以為夢
乃廣成子修道之山絕壁有石穴謂之阜鶴洞鶴頂如
丹毛羽皆黑日照之金色粲然故其下有金衣亭歲不
過一二出今其地乃為僧徒所反河豚有大毒肝與卵人
據鶴或見則僧必闕有闕或反河豚有大毒肝與卵人
食之必死每至暮春柳花飛此魚大
肥江淮人以為時珍更相贈遺云云

贊曰 鯤鵬之大 斥鷃之微 鳳皇鵠鵠

因地因時 貴安其分 隱見從宜

昆蟲鱗介 各以類推 或潛或躍

孰是孰非 以資口腹 聖仁所嗜

重刊增廣分門類林雜說卷第十五

類林一冊共七十三頁沈民則王仲山先生舊藏壬子
秋予得之同里黃氏內缺五葉假雅廉兄藏本補足之
置諸篋中已十七年矣人事升沈如煙雲萬變莫可名
狀余亦奔走四方計此十七載所遊不下二萬餘里一
官羈絆進退維艱暮鼓曉鐘誰爲覺者今春得告假歸
田以守此於荒庭老屋閒展閱三復可爲一嘷亦可爲
一笑也時崇禎己巳孟夏中澣稼墨氏周穆識

崇禎庚午秋九月虞山毛晉借觀一過

崇禎五年春日吳郡孫士鎔得于武陵書棚子孫寶藏
之

康熙元年秋趙思蘇在愛古書棚購得仲冬日重裝因

誌

類書以北堂書鈔藝文類聚稱首若太平御覽等卷帙浩繁學者每以不便繙閱爲恨此類林一冊爲大定閒王朋壽所增廣者徵引博拾裁取精細所采事實甚有他書不經見者信考證家之祕笈也噫古書散佚殆盡得如是舊本讀之亦可資眼福矣康熙甲午仲春鹿原林佶讀畢漫記

類林一書見諸讀書敏求記類家郡中小讀書堆有此書卻未寓目近年小讀書堆散出聞爲琴川張月霄所有月霄銳意搜訪金人書籍得此詫爲珍祕此余聞諸月霄友人何夢華者茲春初昭文同年張子和之孫伯

元以此書寄余屬爲題跋余頗疑之述古原物當是元人舊鈔月霄所得未知述古物否若伯元所示者斷非元人所鈔不知顛末未敢下筆因遣力專書詢之覆云係書友王姓所售據云爲吾鄉席氏舊藏月霄藏本係吳方山故物行款與之同唯缺處稍異耳余方恍然於書之留傳于世者正無盡藏也類林世不多見今月霄得諸郡城而伯元得諸本邑席氏之說未可憑末有孫從添一印則故藏書家也此鈔雖屬甚舊然就伯元借校于月霄本言之知二本同出一源矣海隅素稱古籍淵藪又得後之好古者尋其墜緒繼其流風安見二古之盛不再見於今日邪因書數語而歸之道光元年元

夕前一日專力趁夜航歸卽爲識之宋廬一翁

類書盛於六朝其時風尙隸事學者博觀羣書每自輯一編以便采取昔人所謂百貨聚處也近世古籍散亡若華林徧略長洲玉鑑等書久已無傳北堂書鈔等之傳於世者又爲後人增改攙亂廬山眞面目不可得見矣類林十五卷金大定閒平陽王朋壽取舊錄增廣至一百門某篇各繫以贊遺文舊典紀載繁富不獨敏求記所舉眉閒尺一事也按新唐書藝文志云于立政類林十卷崇文總目同中興書目云唐于立政類林十卷分五十日記古人事跡觀此則朋壽此書實以于氏爲藍本原書十卷此十五卷序稱多至三倍蓋實多至三

分之一耳讀書敏求記云大定未知存否則遵王時所見已屬鈔本近代藏書家無著錄者予於戊寅歲得此於書友王姓爲吾鄉席氏舊藏古香可挹觸手如新不獨奇文祕籍足誌欣幸卽周稼墨林吉人跋語亦可寶貴也卷首有王氏子裕方印係明王仲山先生正字下西室二字則王祿之別字也吳原博沈民則俱有印記首行邊有華補菴藏長方印是冊曾入錫山華氏華氏所藏奇籍幾於充棟曾刻真賞齋法帖行世其鑒別不在項氏下觀此則是書在前朝已爲世重入我朝爲孫慶增購得慶增卽著藏書紀要者冊面有遐寄齋散逸五字遐寄爲蔣郁文從氏齋名陸敕先素與之交故

得借閱也毛子晉又從周氏借閱一過數百年來輾轉
還紙毫無所損抑足爲是書幸矣己卯冬家月霄先生
過我齋頭見之詫爲奇異據云近在小讀書堆得一冊
係吳方山故物行款與之同余聞之欣喜欲狂遂假歸
手自校勘知二本同出一源想當時必有大定刊本好
古者俱從之影寫耳今年春郵寄士禮居主人乞爲題
識主人擊節歎賞意欲留諸案頭余不能割愛遂錄副
本以贈而以原本留諸篋中重加裝訂漫記數言於末
俾吾張氏世世子孫永寶之道光元年臘月海虞張蔭

鏡芙川氏識

右增廣分門類林雜說十五卷金平陽王朋壽魯叟本
唐于立政類林作也于氏類林爲卷十此廣爲十五爲
門五十此廣爲一百魯叟自序云較之舊書多至三倍
實則增廣三分之一耳于氏類林僅見於唐藝文志崇
文總目中興書目並爲十卷而其書久佚四庫亦未著
錄得魯叟是編猶可迹其崖略唯其所記時代多無次
序昔香山作六帖以陶家瓶數十各標門目爲七層架
排列之命諸生依類采集投瓶中倒取鈔錄成書故所
記時代多無次序魯叟殆亦用香山之法與其每類所
引之人有再見三見者如權智篇既有曹操又有曹瞞
陳平且三見醫藥篇既有郭王又有郭太醫文章篇既

有劉安又有淮南王攻書篇既有王右軍又有王羲之
花竹木植禽獸蟲魚二篇既有莊子又有莊周凡若是
者皆當合而爲一也且其所歸之類亦閒有未安者如
費仲紂之幸臣而入忠諫許劭有知人之鑒非善相人
也而入相徵華歆既與管寧割席矣而入仁友孫叔敖
埋蛇當入感應而入祥瑞舟車篇陳季卿當入神仙盧
充當入鬼神硯紙篇之漣子生當入占夢金銀篇之孫
綽當入文章花竹木植篇之鬼仙當入鬼神此其排比
之偶有未覈也又所引之文往往與今書有異如列子
之爰旌目作袁精目左傳之鉏麇作鋤倪戰國之任座
作任座漢之張綱作張剛寧成作寧誠許劭作許邵樓

護作婁護樓煩作婁煩黃鶴樓酤酒之辛氏並作幸清
吏篇張堪下樂不可支作不可及之凡斯異文其魯叟
輯錄時寫官之誤抑亦所見本有異於今行者邪是編
亦罕傳本且所采多宋以前舊籍故錢遵王毛子晉黃
蕘圃張月霄皆矜異之予從書估段鏡軒得此舊鈔遂
壽之木俾世之好古如錢毛黃張諸老者得快所未睹
焉歲在庚申孟冬之月吳興劉承幹跋